

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

2015



АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

ОПТИМАЛЬНЫЙ
БАНК ЗАДАНИЙ
ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К

ЕГЭ

В КОМПЛЕКТЕ С CD

РУССКИЙ ЯЗЫК
МАТЕМАТИКА
ФИЗИКА
ХИМИЯ
БИОЛОГИЯ
ГЕОГРАФИЯ
ИСТОРИЯ
ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
ЛИТЕРАТУРА
ИНФОРМАТИКА
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК
ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ

М.В. Вербицкая, Е.Н. Нечаева

**ОПТИМАЛЬНЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ
ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ**

**ЕДИНЫЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЭКЗАМЕН
2015**

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК



Москва
«Интеллект-Центр»
2015

УДК 373.167.811.111+811.111(075.3)

ББК 81.2Англ-922

В76

Для создания пособия Федеральным институтом педагогических измерений авторам
предоставлено право использования ресурсов открытого банка заданий

Вербицкая, М.В.

В76 Оптимальный банк заданий для подготовки к ЕГЭ. Единый государственный экзамен 2015. Английский язык. Учебное пособие./ М.В. Вербицкая, Е.Н. Нечаева. – Москва: Интеллект-Центр, 2015. – 64 с.

ISBN 978-5-00026-124-8

В настоящем пособии представлена система подготовки к сдаче ЕГЭ по английскому языку, в основе которой лежит знакомство с содержанием экзаменационных заданий по каждому из пяти разделов контрольных измерительных материалов «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо» и «Устная часть». В нем содержатся общие методические рекомендации по подготовке к экзамену, а также набор типовых тренировочных заданий с методическими указаниями и ответами, что позволяет закрепить полученные знания и подготовиться к сдаче ЕГЭ.

Пособие адресовано старшеклассникам, преподавателям и родителям. Оно поможет школьникам проверить свои знания и умения по предмету, а учителям – оценить степень достижения требований образовательных стандартов отдельными учащимися и обеспечить их целенаправленную подготовку к экзамену

Издание прошло экспертизу Федерального института педагогических измерений.

УДК 373.167.811.111+811.111(075.3)

ББК 81.2Англ-922

Ответственный за выпуск
исполнительный директор *О.С. Ильсов*

Редактор *Д.П. Локтионов*
Художественный редактор *Е.Ю. Воробьева*
Компьютерная верстка и макет *В.С. Торгашова*

Подписано в печать 02.09.2014 г. Формат 60х84/8. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 8,0. Тираж 5000 экз.

Заказ № 1406860.

Издательство «Интеллект-Центр»
125445, Москва, ул. Смольная, д. 24, оф. 712

arvato
BERTELSMANN

Отпечатано в полном соответствии с качеством
предоставленного электронного оригинал-макета
в ОАО «Ярославский полиграфический комбинат»
150049, Ярославль, ул. Свободы, 97

ISBN 978-5-00026-124-8

© «Интеллект-Центр», 2015

© М.В. Вербицкая, Е.Н. Нечаева, 2014

ВВЕДЕНИЕ

Настоящее пособие имеет своей целью оптимизировать подготовку к ЕГЭ по английскому языку. Оно адресовано учителям и учащимся и может успешно использоваться как на занятиях в классе, так и для самоподготовки.

Пособие включает подробные методические указания по подготовке к выполнению всех разделов письменной части ЕГЭ по английскому языку, тренировочные задания по аудированию, чтению, грамматике и лексике, письму. В приложение вошли тексты для аудирования, ответы к тренировочным заданиям, критерии оценивания и дополнительные схемы оценивания заданий раздела «Письмо». Тренировочные задания, вошедшие в данное пособие, разработаны специалистами ФИПИ под руководством и при непосредственным участии д.ф.н., профессора, председателя федеральной комиссии разработчиков КИМ ЕГЭ по иностранным языкам М.В. Вербицкой. Аудиозапись заданий раздела «Аудирование» на диске, прилагаемом к пособию, дает полное представление о звучании реальных экзаменационных материалов.

В период подготовки пособия еще не был решен окончательно вопрос о сроках и формах введении устной части в ЕГЭ по иностранным языкам. Тем не менее, авторы сочли полезным включить ряд заданий, подготовленных специалистами ФИПИ для устной части экзамена и проходивших апробацию весной 2014 г. Их следует рассматривать как проектируемые возможные варианты заданий, разработанные для компьютеризированного экзамена без участия экзаменатора-собеседника. Задания предъявляются экзаменуемому на экране компьютера, все время ответа ведется его аудиозапись. На страницах пособия используемые в качестве визуальной опоры фотографии даны в черно-белом варианте, на диске они же даны в цветном варианте, как это планируется делать на экзамене. Включенный в Приложения проект критериев оценивания заданий устной части может еще уточняться.

Следите за официальными документами ЕГЭ 2015 г. на сайте ФИПИ <http://new.fipi.ru>
Желаем всем успеха на экзамене!

Авторы

ОСНОВНЫЕ ИТОГИ ЕГЭ 2014 Г. ПО ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

В июне 2014 г. в ЕГЭ по иностранным языкам приняли участие 67380 выпускников (чуть более 9% от общего числа выпускников), что сопоставимо с предыдущими годами. Из них почти 95 процентов выпускников сдавали ЕГЭ по английскому языку. При этом на долю выпускников, сдававших испанский язык приходится всего 0,17%. 75% выпускников из числа сдававших испанский язык приходится на Москву. Наибольшее количество выпускников сдавали иностранный язык в таких регионах как Москва, Санкт-Петербург, Московская, Нижегородская и Свердловская области.

Средний тестовый балл сопоставим с результатами ЕГЭ 2012 года и составил 61,51 балла (английский язык), 54,54 (немецкий язык), 69,51 (французский язык) и 71,97 (испанский язык). Разница среднего балла по языкам объясняется главным образом количественным и качественным составом групп выпускников.

В КИМ ЕГЭ 2014 г. не было изменений в сравнении с КИМ 2013 г.

Процент участников, не преодолевших минимальную границу, составил 3,15% (английский язык), 5,04% (немецкий язык), 0,96% (французский язык) и 2,56% (испанский язык), что примерно соответствует результатам 2012 года. Особенно высока доля не преодолевших минимальную границу в Ингушетии и Чеченской Республике.

Количество 100-балльников по английскому языку (0,02%) сопоставимо с числом 100-балльников в 2012 году (0,04%). В ЕГЭ по немецкому и испанскому языкам в 2014 году 100-балльников нет, в ЕГЭ по французскому языку один 100-балльник.

В ЕГЭ по иностранным языкам в 2014 г. количество высокобалльников (81-100 баллов - 20,47% в экзамене по английскому языку) также сопоставимо с результатами 2012 года. При этом доля высокобалльников в экзаменах по французскому и испанскому языкам существенно выше, соответственно 34% и 40,17%. Следует отметить, что наибольшая доля высокобалльников на экзамене по английскому языку (порядка 30% от числа сдававших экзамен в регионе) наблюдается в республике Карелия и Новгородской области.

Распределение тестовых баллов участников экзамена близко к распределению в экзамене 2012 года и несколько сдвинуто вправо, что свидетельствует о том, что есть значительная группа выпускников, успешно справляющихся с экзаменом, и в целях совершенствования экзамена как инструмента отбора, необходимо несколько повысить дифференцирующую способность заданий для группы с высоким уровнем подготовки.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ РАЗДЕЛА «АУДИРОВАНИЕ»

Задание на понимание основного содержания прослушанного текста

- Данное задание, первое в разделе «Аудирование», проверяет понимание основного содержания прослушанных текстов и относится к базовому уровню. Учащийся должен сопоставить микротексты с утверждениями, данными в списке. Причем в этом списке дается одно лишнее утверждение.

- Объясните учащимся, что от них не требуется полного понимания прослушиваемых текстов. Задание можно выполнить в опоре на несколько ключевых слов, которые находятся в рамках базового словарного запаса учащихся. На экзамене не следует пугаться, если экзаменуемый не понял каких-то слов или даже предложений, важно уловить основное общее содержание высказывания.

- При подготовке учащихся к данному заданию большое значение имеет формирование у учащихся механизма антиципации (предвосхищения) содержания текста в опоре на содержание утверждений. Прочитав утверждения, необходимо в первую очередь предложить учащимся установить общую тему, объединяющую все тексты. Затем попросите учащихся предположить, какой особый аспект общей темы выделяется в каждом утверждении. После этого учащимся следует предположить, какие слова или словосочетания могут быть использованы в тексте, соответствующем каждому утверждению. Мы рекомендуем не просто подбирать синонимы к словам, содержащимся в предложениях, а просить учащихся вообще перечислить ассоциации, возникающие у них при прочтении того или иного утверждения. Например, утверждение *Writing Valentines has a very long history* (смотри задание 2 раздела «Аудирование» тренировочных заданий данного пособия) может вызвать такие ассоциации как *cards, historically, long ago* и т.д.

- Отметим, что навык антиципации и очерчивания семантического поля относится к метапредметной сфере, поэтому если Ваши учащиеся не смогут проделать это на английском языке, не создавайте им двойную трудность и выполняйте данный алгоритм на русском языке.

- Помимо попытки спрогнозировать, какие ключевые слова учащийся может услышать в тексте, соответствующем тому или иному утверждению, важно научить его выделять похожие между собой утверждения и устанавливать различия между ними. Обратимся ко второму и третьему утверждению указанного выше задания:

2. *It's another time to spend money.*
3. *Valentines make a big business.*

Очевидно, что утверждения объединены темой денег. Однако если утверждение 2 имеет некую негативную коннотацию, предполагает, что потребитель тратит много денег на праздник, то утверждение 3 скорее относится предприятиям, которые извлекают прибыль из праздника и имеет более позитивную окраску.

- Ориентируйте учащихся на грамотный *time management* в рамках экзамена. Это особенно актуально именно в разделе «Аудирование», так как выполнение заданий по аудированию зависит в значительной степени от предъявления аудиозаписи и в меньшей степени от индивидуального темпа работы самого учащегося. Учащийся на экзамене должен иметь четкое представление о формате заданий, поэтому время, отведенное на инструкцию, можно потратить на ознакомление с тестовыми вопросами.

- Если Вы решили взять на вооружение данные рекомендации, то примите во внимание, что первоначально учащиеся будут тратить на подобные размышления значительно больше времени, чем предполагается по процедуре экзамена. Однако постепенно в процессе выполнения тренировочных заданий время анализа утверждений будет сокращаться.

- Не допускайте простой проверки правильности выполнения любого задания по аудированию по ключам. Чаще всего (особенно на начальных этапах подготовки учащихся к экзамену) возникает необходимость работы со скриптом аудиозаписи. Если учащийся в процессе тренировочной работы выполнил задание неверно, необходимо дать ему возможность прочитать текст и найти в нем те ключевые слова, которые позволяют определить правильный ответ. Можно предложить учащимся читать текст аудиозаписи и одновременно включить аудиозапись еще раз, чтобы учащиеся читали в том же темпе, в котором предъявляется аудиотекст.

- За каждое правильно установленное соответствие экзаменуемый получает один балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение этого задания составляет 6 баллов.

Задание на понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации

● Данное задание повышенного уровня сложности, второе в разделе «Аудирование», проверяет понимание запрашиваемой информации в прослушанном тексте. Оно предполагает двукратное прослушивание беседы в стандартной ситуации повседневного общения. Учащимся предлагается оценить утверждения по содержанию прослушанной беседы как ВЕРНО, НЕВЕРНО и В ТЕКСТЕ НЕ СКАЗАНО, то есть, на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа.

● Объясните учащимся, что важно перед прослушиванием текста внимательно прочитать предложенные утверждения и обобщить информацию о ситуации, полученную из них. Приведем пример (задание 4 из раздела «Аудирование» тренировочных заданий настоящего пособия):

- A. The tourist has visited England before.
- B. There is a number of sightseeing attractions in Windsor besides Windsor Castle.
- C. The tourist hopes to see The Queen in Windsor.
- D. The Household Cavalry Museum occupies a part of Windsor Castle.
- E. The tourist wants to see Windsor Castle on a separate day.
- F. The receptionist claims that most tourists need more than one day to spend in Windsor.
- G. The tourist wants to buy postcards with the town views.

Исходя из данного перечня утверждений, мы можем с большой долей вероятности предположить, что турист намеревается посетить Виндзор и интересуется достопримечательностями этого английского города. Кроме того, очевидно, что необходимо обращать внимание и на мысли туриста, и на информацию, которую дает служащий, так как предложенные утверждения по очереди центрируются на туристе и клерке.

● Объясните учащимся, что, прочитав предложение, им следует заранее настроиться на то, какая информация в нём является объективной, а какую информацию ему следует уловить во время прослушивания текста. Например, в утверждении D можно предположить, что музей кавалерии находится в Виндзоре, но необходимо понять, на территории города или самого Виндзорского замка.

● Наша практика показывает, что учащиеся чаще всего испытывают затруднения с определением опции В ТЕКСТЕ НЕ СКАЗАНО. Мы рекомендуем на начальных этапах подготовки к экзамену буквально вслух проговаривать вместе с учащимся текст, аналогичный примеру в предыдущем пункте. Это помогает учащимся настроиться на вероятность опции В ТЕКСТЕ НЕ СКАЗАНО.

● При подготовке учащихся к выполнению такого задания необходимо также особо обращать их внимание на отрицательные предложения и перефразировать их так, чтобы смысл предложения оставался тем же, при этом отрицательная частица отсутствовала бы в тексте. Дело в том, что отрицательная частица часто ускользает от внимания учащихся, и они могут перепутать опции ВЕРНО и НЕВЕРНО, в принципе правильно поняв сам текст.

● Мы рекомендуем учителю при прослушивании или прочтении познавательных текстов или текстов информационного характера предлагать учащимся список утверждений с заданием типа ВЕРНО или НЕВЕРНО в качестве антиципации. При контакте с текстом данное задание становится контрольным, и учащимся предлагается опция В ТЕКСТЕ НЕ СКАЗАНО. Это упражнение необходимо для того, чтобы учащиеся получили дополнительную тренировку в различении СКАЗАНО – НЕ СКАЗАНО.

● Возможно, некоторым учащимся, кому трудно дается это задание, следует предложить особый алгоритм его выполнения: во время первого прослушивания определить, есть необходимая информация в тексте или нет. Иными словами, при первом прослушивании учащиеся определяют утверждения В ТЕКСТЕ НЕ СКАЗАНО. Во время второго прослушивания учащиеся оценивают оставшиеся утверждения как ВЕРНО или НЕВЕРНО.

● За каждое правильно установленное соответствие (т.е. правильное определение предложенного утверждения как TRUE/ FALSE / NOT STATED) экзаменуемый получает один балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение этого задания составляет 7 баллов.

Задания на полное понимание прослушанного текста

- Данные задания, последние в разделе «Аудирование», строятся на прослушивании интервью и контролируют умения полного понимания прослушанного текста. При их выполнении предлагается дважды прослушать интервью, после чего учащиеся выполняют тест множественного выбора (три опции) по содержанию прослушанного текста. Обращаем внимание учителя, что данное задание является заданием высокого уровня сложности и по силам не каждому учащемуся.

- Безусловно, первым шагом учащихся должно стать внимательное изучение вопросов и предложенных вариантов, после чего учащиеся суммируют полученную информацию о тексте.

- Обратите внимание учащихся, что при прослушивании интервью членение текста на смысловые части уже произведено посредством вопросов интервьюера. Поэтому учащимся легче ориентироваться в аудиотексте и в тесте.

- При выполнении любого теста множественного выбора напоминайте учащимся, что после того, как он выбрал правильный, с его точки зрения, ответ, необходимо проанализировать оставшиеся варианты и попытаться объяснить при помощи фактов и информации из текста, почему они являются неверными.

- Учителю необходимо обратить внимание учащихся на тот факт, что и правильные, и неправильные варианты ответа могут включать слова и фразы из текста, то есть следует обращать внимание и на контекст. Те варианты ответа, которые в тексте имеют контекст, отличный от того, который они имеют в вопросе, являются неверными. Следует также быть осторожными с теми вариантами ответа, в которых встречаются те же слова и фразы, что звучат в тексте. Чаще всего эти варианты являются неверными. В правильных ответах часто используются синонимы, перифраз.

- Напомните учащимся, что им следует быть внимательными, выбирая в качестве верного ответа опцию, содержащую категоричное мнение или утверждение. Часто такие опции содержат слова типа *never*, *always*, *only*, *every* и др. Такие опции часто бывают неверным вариантом ответа.

- При подготовке учащихся к выполнению заданий на полное понимание прослушанного текста можно также использовать стратегии, описанные нами в разделе «Чтение» (задания на полное понимание текста).

- За каждый правильно выбранный ответ экзаменуемый получает один балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение заданий на полное понимание прослушанного текста составляет 7 баллов.

ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ РАЗДЕЛА «ЧТЕНИЕ»

Задание на понимание основного содержания текста

- Первым заданием в разделе «Чтение» ЕГЭ по английскому языку является задание базового уровня на понимание основного содержания прочитанного текста. Задача учащихся – правильно подобрать к 7 микротекстам заголовки из предложенного списка, содержащего один лишний заголовок. Данное задание проверяет сформированность стратегий просмотрового чтения. Это в первую очередь означает, что на выполнение данного задания учащийся должен тратить минимальное количество времени (оптимально 5 – 7 минут). Напоминаем, что рекомендованное время выполнения всего раздела «Чтение» – 30 минут (однако учащийся имеет право сам распределять экзаменационное время в соответствии с собственными потребностями и способностями).

- Поиск правильного ответа в данном задании предполагает, что учащийся буквально сканирует текст «по диагонали», не вчитываясь слишком глубоко в его содержание. Ключевые слова в тексте, указывающие на правильный ответ, всегда принадлежат к группе базовой лексики, доступной каждому учащемуся.

- Рекомендуем учащимся начинать работу с данным заданием с внимательного прочтения заголовков. Учащимся следует прочитать заголовки, уяснить общую тему текстов, по возможности выстроить ассоциативный ряд с ключевым словом каждого заголовка. Обратимся к тренировочным заданиям, представленным в данном пособии (задание 1 раздела «Чтение»). В тексте, соответствующем заголовку «*Joys of biking*» мы можем ожидать встретить с одной стороны,

слова, связанные с велосипедом (bike, ride, pedal), а с другой – слова типа joy, enjoy, pleasure и т.д. Когда мы просматриваем соответствующий текст, мы действительно встречаем эти слова:

A. If you want to see Europe on \$30 a day you might prefer to stay at hostels and shop at farmers' markets, but you definitely will not be able to do it without the help of a bike as it is one of the most economical ways to see Europe. But most bikers choose to pedal for the sheer joy of it. Just imagine riding up a beautiful mountain road, going to the very top, hearing birds singing in the treetops, and enjoying a well-earned and glorious downhill run.

- Когда учащийся выстраивает ассоциативный ряд, количество слов в нём и степень их трудности и частотности употребления будет зависеть от уровня языковой подготовки учащихся, однако напомним: для правильного выполнения задания достаточно владения базовой лексикой, поэтому не стоит требовать от сильных учеников длинных ассоциативных рядов. Практика показывает, что 3 – 5 первых ассоциаций чаще всего бывает более чем достаточно.

- Написание или даже мысленное или вслух проговаривание (на английском или русском языках) ассоциативного ряда создаёт так называемый эффект антиципации или ожидания, и учащийся при беглом прочтении текста легче выхватывает из него слова-маяки, помогающие быстро определить правильный ответ.

- При очень широком или, напротив, очень маленьком словарном запасе у учащегося выстраивание предварительного ассоциативного ряда может оказаться нецелесообразным по причине экономии времени. Следует помнить, что пассивный лексический запас учащегося (лексика, которую он способен узнать и понять) всегда больше, чем активный лексический запас (лексика, которую учащийся способен самостоятельно использовать). Можно опираться на рецептивный лексический запас учащегося; главное – суметь быстро соотнести найденные в тексте опорные слова с ключевым словом заголовка к нему. Следовательно, выделение ключевого слова в заголовке, предварительное обдумывание заголовка абсолютно необходимы.

- Посоветуйте учащимся, если они затрудняются в определении заголовка к одному из текстов, оставить его и перейти к следующему. Не менее 50% всего задания можно выполнить достаточно легко. Рекомендуйте учащимся вычеркивать использованные заголовки и затем вернуться к оставшимся текстам с гораздо меньшим количеством вариантов ответа.

- Учащимся не следует забывать, что самые простые, доступные ключевые слова чаще всего находятся в первых двух или последних двух строках текста, хотя это и не всегда так.

- Используйте на уроке приемы, формирующие стратегии просмотрового чтения. К сожалению, не все учебники содержат такие задания. Но это можно делать на примере текстов лексико-грамматических упражнений или текстов, которые предполагаются для поискового или изучающего чтения. Перед выполнением основного задания попросите учащихся бегло просмотреть текст за ограниченное количество времени (которое зависит от объема текста) и определить тему текста.

- Не требуйте от учащихся читать каждое слово в тексте или переводить текст с английского на русский. Помните, что перевод – это отдельный вид речевой деятельности, который носит творческий характер, и подменять чтение переводом на уроке иностранного языка ни в коем случае нельзя. Глубоко заблуждаются те, кто думают, что когда ученик переводит текст, он его понимает. Ученик сможет перевести текст, только если он его понял. Умения чтения – это и есть умения понять текст на разных уровнях проникновения в его содержание и смысл.

- Для формирования стратегий просмотрового чтения мы также рекомендуем учителю организовать предварительное быстрое прочтение текста с пропусками и контроль общего понимания его содержания. Такое чтение также позволяет учащимся приобрести навык игнорировать незнакомые слова и неясные фрагменты текста с целью понимания ключевых идей в его содержании.

- За каждое правильно установленное соответствие экзаменуемый получает один балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение этого задания составляет 7 баллов.

Задание на установление структурно-смысловых связей в тексте

- Второе задание в разделе «Чтение» КИМ ЕГЭ по английскому языку – это задание повышенного уровня на понимание структурно-смысловых связей в тексте. Экзаменуемому предлагается связный текст, в котором пропущены 6 фрагментов и список из 7 фрагментов для заполнения пропусков (список содержит 1 лишний фрагмент).

● Подготовка к выполнению этого задания во многом обеспечивается работой над синтаксисом английского предложения. Понимание базовой структуры английского предложения, порядка слов, типов придаточных предложений существенно облегчает выполнение данного задания. Обращаем внимание учителя, что часто с учащимися необходимо проводить предварительную разъяснительную работу по основным категориям синтаксиса на русском языке.

● Первым шагом в подготовке к данному заданию может стать упражнение типа «Составь предложение из набора слов». Отметим, что слова лучше всего предлагать в готовой словоформе, при этом каждое из них должно быть использовано учащимися при составлении предложения. Далее могут следовать задания, где сначала необходимо составить предложения, а затем поставить их в правильный порядок, чтобы получился связный текст (при этом хорошо акцентировать внимание учащихся на особенностях функционирования средств логической связи в английском языке). Такое упражнение можно выполнять в группах из 3–4 человек: каждый индивидуально составляет свое предложение, затем учащиеся объединяются в группу и составляют текст. Следующим шагом может стать сборка текста из фрагментов предложений. Чтобы немного упростить упражнение, можно ориентировать учащихся на подсказки в виде знаков препинания и заглавных букв.

● Непосредственно при выполнении данного экзаменационного задания можно рекомендовать учащимся сначала проанализировать предложения с пропусками с целью определить, какая часть предложения выпущена (придаточное предложение, дополнение, обстоятельство и т.д.). Затем следует ознакомиться с предложенными вариантами и соотнести предложенные фрагменты с пропусками с точки зрения синтаксиса. Возьмем примеры из тренировочных заданий данного пособия (задание 4 раздела «Чтение»):

All new legislation adopted by the EU is translated into all official languages so
D _____ what a new law is about and how it affects them. Проанализировав структуру данного предложения, становится ясно, что здесь необходимо использовать союз so that плюс придаточное предложение. Таких вариантов два – that there is no discrimination between citizens of the European Union и that any interested citizens across the Union know immediately. Однако первый вариант не подходит относительно следующего за пробелом придаточного предложения.

Или:

Slovenian members are just as entitled as German ones to speak the language of those
F _____. Наиболее логично было бы предположить, что здесь необходимо придаточное определительное, начинающееся с союза who, так как определяемое слово принадлежит к категории human. Таких вариантов представлено два – who voted for them in their elections и who debates political issues in the mother tongue. Однако второй из указанных вариантов использовать в данном предложении нельзя, так как определяемое слово потребует в придаточном предложении сказуемого во множественном числе.

● Подчеркнем, что содержательный аспект, общий смысл предложения не менее важен, чем структурный аспект, синтаксис предложения. Во многих случаях содержание, смысл подсказывают верный ответ, а синтаксис его подтверждает. И в смысловом и в структурном плане надо помнить, что выбор фрагмента определяется тем, что предшествует пропуску и следует за ним. Учащимся следует по возможности установить триаду содержательных соответствий: предложение до пропуска – выбранный фрагмент – конец предложения или следующее предложение. Например (задание 4 из раздела «Чтение» тренировочных заданий, представленных в данном пособии):

The many languages A _____ are spread across the continent in a vast mosaic pattern. (ответ that are spoken by 500 million citizens of the European Union)

В данном варианте мы можем найти слова: до пропуска (languages), во фрагменте (spoken, the European Union) и после пропуска (continent).

● За каждый правильно заполненный пропуск экзаменуемый получает один балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение этого задания составляет 6 баллов.

Задания на полное понимание текста

● Задания на полное понимание текста объективно являются самыми сложными в разделе «Чтение» ЕГЭ по английскому языку, это задания высокого уровня на полное и детальное понимание текста. Суть задания состоит в изучающем чтении художественного или

публицистического текста, после чего учащемуся необходимо выполнить тест множественного выбора, определив правильные ответы на каждый вопрос из четырех предложенных вариантов.

- Мы хотим отметить, что рекомендаций по формированию стратегий работы с экзаменационным заданием может оказаться недостаточно для не читающего в принципе ученика. Современный учащийся часто не имеет привычки читать, у него не сформированы элементы критического мышления и читательская культура. Для того чтобы учащиеся успешно справлялись с третьим заданием раздела «Чтение» ЕГЭ по английскому языку, необходима целенаправленная и систематическая работа учителя в 8 – 11 классах с аутентичными художественными и публицистическими текстами на английском языке в рамках технологий критического мышления, интерактивного чтения, обучение интерпретации художественного текста и основам стилистики, что заложено в программах углубленного уровня и трудно осуществимо на базовом уровне изучения иностранного языка при 3-х часах в неделю.

- Часто при выполнении заданий на полное понимание текста учащиеся сначала читают текст и только после этого переходят к вопросам. Эта стратегия может оказаться неэффективной в условиях ограниченного количества времени на экзамене, так как фактически учащимся приходится перечитывать текст снова. Более продуктивной будет работа от тестового вопроса к тексту, что, кстати, облегчает и членение текста (хотя мы рекомендуем просмотреть текст – но не читать его внимательно! – до начала работы с вопросами). Отметим, что правильный ответ может заключаться в одном слове или словосочетании, поэтому важно критически осмысливать мельчайшие детали текста, но уже понимая поставленные задачи. Для этого необходимы специальные тренировочные упражнения, где учащиеся работают с микротекстом.

- Полезным для формирования читательской компетентности учащихся может оказаться решение всевозможных логических задач, где ключ к ответу лежит во внимательном прочтении текста, обращении внимания на его мельчайшие детали.

- Научите учащихся условно делить текст на смысловые части в соответствии с поставленными к нему вопросами. Часто в самой формулировке вопроса содержится указание, в какой части текста следует искать ответ. Вопросы следуют порядку и логике предъявления информации в тексте, но последний вопрос или вопросы могут относиться ко всему тексту в целом. Предупредите учащихся, что части текста не всегда являются равнозначными по объему, – это может быть целый абзац или всего одно предложение. Деление текста на части в соответствии с поставленными вопросами минимизирует влияние дистракторов и значительно облегчает учащимся поиск правильных ответов.

- Приучайте учащихся обращать внимание на специфику поставленного вопроса. Так, вопрос может быть ориентирован на работу «методом исключения». Обычно такие вопросы звучат как What is TRUE или What is NOT true.

- Часто первый вопрос по тексту связан с определением основной темы текста. Рекомендуем учащимся при ответе на такие вопросы обращать внимание на заголовок текста.

- Предупредите учащихся, что при обдумывании ответа не следует ориентироваться на прямое повторение фразы или словосочетания текста в предложенных вариантах ответа, чаще всего это заведомо неверный ответ. Практически в каждом абзаце текста, содержащем правильный ответ, есть дистракторы, часто повторяющиеся в предложенных вариантах ответов.

- При выполнении теста множественного выбора просите учащихся не только назвать правильный ответ, но и процитировать фрагмент текста, который помог учащемуся его определить. Это позволит исключить элемент «угадывания» правильного ответа.

- Можно просить учащихся назвать правильный ответ и объяснить (доказать, используя текст), почему остальные варианты ответа являются неверными.

- Иногда учащиеся не могут определить правильный ответ, потому что не разделяют причину и следствие, не улавливают логику причинно-следственных связей. Часто это происходит из-за недостатка языковых знаний. Разъясните учащимся типичные конструкции причинно-следственной связи.

- Подчеркнем, что последний вопрос (последние вопросы) могут касаться всего текста и общей авторской позиции, авторского отношения к описываемому, что нельзя определить без общего высокого уровня читательской компетентности.

- За каждый правильно выбранный ответ экзаменуемый получает один балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение заданий на полное понимание текста составляет 7 баллов.

**ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ РАЗДЕЛА
«ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА»**

Задания на контроль грамматических навыков

- Задания на контроль грамматических навыков раздела «Лексика и грамматика» ЕГЭ по английскому языку являются заданиями базового уровня, основанными на связном тексте (или двух небольших текстах) повествовательного или научно-популярного характера. Тип задания – с кратким ответом. Учащемуся необходимо заполнить пропуски в тексте, преобразовывая слова, напечатанные на полях заглавными буквами так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию.
- Первая трудность, с которой сталкиваются учителя, состоит в том, что учащиеся часто не понимают различий между формообразованием (грамматическая трансформация) и словообразованием (лексико-грамматическая трансформация). Поэтому в данных заданиях они начинают придумывать новые слова, а в следующей группе заданий – заданий на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков – пытаются дать грамматические формы опорных слов. Мы рекомендуем повторить с учащимися части речи и их грамматические формы в рамках школьной программы*, а затем вместе составить следующую систематизирующую таблицу (в качестве примера приводим материал по двум частям речи). ПРИ ВЕРСТКЕ НАДПИСИ (те, что нежирным шрифтом) В 2-х ПЕРВЫХ КОЛОНКАХ ДАТЬ ВЕРТИКАЛЬНО!

Часть речи	Грамматические категории	Способы выражения	Маркеры
Имя существительное	Число (единственное и множественное)	По правилу: добавление окончания -s (-es в случае, если существительное заканчивается на буквосочетания s, ss, ch, sh, o, x), например: a table – tables, a box – boxes Внимание: имеются исключения, например photo – photos Внимание: обратите внимание на возможные изменения в орфографии! Исключения: a man – men; a woman – women, a child – children и т.д.	Форма глагола-сказуемого при существительном-подлежащем Наличие перед пропуском прилагательных типа numerous, different, various Наличие перед пропуском слов, обозначающих количество, например many, several и т.д.
	Падеж (общий и притяжательный)	По правилу для образования притяжательного падежа: добавление апострофа (') и окончания -s, например: the girl's table Если существительное стоит в форме множественного числа, образованной не за счет окончания или , то используется просто апостроф, например: the workers' uniforms no the children's toys	От существительного после пропуска к слову, которое должно быть преобразовано для заполнения пропуска, можно задать вопрос «чей?»

* Для повторения школьной программы рекомендуем использовать следующее издание справочно-обобщающего характера: Вербицкая М.В., Миндрул О.С. «Английский язык. Практический справочник для подготовки к ЕГЭ». Москва, «Астрель», 2013.

Имя прилагательное	Степень сравнения (сравнительная и превосходная)	По правилу: 1) Для односложных прилагательных и двусложных прилагательных, заканчивающихся на y, er, ow, le: добавление суффиксов -er и -est для образования сравнительной и превосходной степени соответственно, например: big – bigger – the biggest; happy – happier – the happiest Внимание: обратите внимание на возможные изменения в орфографии! 2) Для прочих двусложных и многосложных прилагательных: добавление more и the most к прилагательному для образования сравнительной и превосходной степени соответственно, например: beautiful – more beautiful – the most beautiful Исключения: good – better – the best; bad – worse – the worst; little – less – the least и т.д.	Для сравнительной степени: слова much до пропуска и than после пропуска Для превосходной степени: артикль the перед пропуском
...			

• Мы рекомендуем первые два столбца таблицы заполнить вместе с учащимися на уроке. Затем учащиеся в качестве домашнего задания могут заполнить третий и четвертый столбец. На следующем занятии проверьте и обсудите с классом результат; учащиеся по необходимости дополняют свои таблицы. Уделите особое внимание маркерам (словам, сигнализирующим о необходимости использовать ту или иную грамматическую форму слова). Такие маркеры легко выхватываются взглядом из текста при просмотрном чтении и позволяют учащимся в значительной степени экономить время при выполнении задания.

• В рамках тренировочной работы предложите учащимся просмотреть список предлагаемых для преобразования слов и в первую очередь определить их часть речи, выделяя существительные, прилагательные, местоимения, наречия, числительные и модальные глаголы. Грамматические категории данных частей речи практически всегда предлагают всего лишь одну оппозицию. Так, единственный вариант грамматического преобразования количественного числительного one – это порядковое числительное first, модального глагола can – could и т.д. Степень сравнения прилагательных и наречий легко определяется по специальным маркерам (например, определенный артикль the перед пропуском для превосходной степени имени прилагательного). Это также позволит учащимся сэкономить время при выполнении задания.

• Напомните учащимся, что те предложения, восстанавливать которые требуется за счет преобразования глаголов, необходимо читать особенно внимательно. Иногда учащиеся испытывают сложности с конструированием формы (при этом понимая, какое необходимо использовать время и залог), поэтому мы предлагаем учащимся определять категории глагола в следующей последовательности:

Шаг 1: определите наклонение (изъявительное, сослагательное, повелительное)

Шаг 2: определите залог (действительный или страдательный)

Шаг 3: определите время (настоящее, прошедшее, будущее)

Шаг 4: определите аспект (продолженный / непродолженный = Continuous/ Non-Continuous)

Шаг 5: определите наличие /отсутствие идеи предшествования (предшествующий / непредшествующий = Perfect/ Non-Perfect)

Возьмем пример из раздела «Грамматика и лексика» тренировочных заданий данного пособия (задание 1):

One Christmas Eve the trees in a wood were very unhappy. They wished very much to make Christmas stay, but they _____ how to do so. 'We are so bare,' complained one tree. 'If we only had our pretty green summer dresses,' NOT KNOW said other trees.

Шаг 1: контекст свидетельствует, что глагол необходимо преобразовать в форму изъявительного наклонения

Шаг 2: текст представляет собой пересказ сказки или легенды, поэтому деревья в нем наделены человеческими качествами, и следует использовать форму действительного залога

Шаг 3: контекст свидетельствует, что данная часть повествования ведется в прошедшем времени

Шаг 4: идея продолженности отсутствует; действие представлено как факт, а не как процесс.

Шаг 5: идея предшествования отсутствует.

Образуем нужную форму *didn't know / did not know* (обратим внимание, что требуется образовать отрицательную форму, о чем свидетельствует наличие отрицательной частицы *not* перед глаголом)

Для автоматизирования навыка конструирования глагольных форм можно использовать игры типа грамматического лото и любые упражнения, предполагающие открыть скобки и поставить глагол в нужную форму. На заключительном этапе подготовки к ЕГЭ лучше работать с заданиями на основе связного текста, а не отдельных предложений.

- Правильно выполнив задание, экзаменуемые порой забывают перенести ответ на бланк ответов – в этом случае задание считается невыполненным, т.к. на проверку идут только бланки ответов №1 и №2, а сам КИМ – это черновик для экзаменуемого. Иногда ответ переносят на бланк ответов с лишними словами и это считается ошибкой (типичная ошибка – вписывание артикля *the* перед превосходной степенью прилагательного). Иногда экзаменуемые не следуют образцу написания букв латинского алфавита, который дан на самом листе ответов, что приводит к сбоям при машинной (компьютерной) проверке ответов.

- В инструкциях к заданиям ясно сказано: при переносе ответов в заданиях данной группы буквы записываются без пробелов и знаков препинания. Тем не менее, экзаменуемые часто нарушают это требование. Все последние годы такие ответы принимаются как правильные, но возможен вариант, когда экзаменуемому просто не хватит клеточек на бланке ответов для записи ответа с пробелами.

- Важное отличие данных заданий от всех ранее рассмотренных заданий заключается в том, что здесь возможны ВАРИАНТЫ правильных ответов. Если в предыдущих заданиях для каждого задания есть единственно правильный ответ, то в данных заданиях при необходимости закладываются грамматические и орфографические варианты ответов. Например, если грамматические правила допускает использование как инфинитива, так и герундия после глагола *to start*, то в ответе заложено *writing; to write*.

- За каждый правильный ответ экзаменуемый получает один балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение на контроль грамматических навыков составляет 7 баллов.

Задания на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков

- При выполнении этих заданий учащимся необходимо преобразовать данные исходные слова так, чтобы они лексически и грамматически соответствовали пропуску в тексте. Теоретически учащийся сталкивается с двойной трудностью – ему не только нужно образовать родственное слово с новым значением, но и поставить это новое слово в нужную по контексту грамматическую форму. То есть, например, если в результате деривации (словообразовательного процесса) получается существительное, то необходимо проверить, нет ли необходимости поставить его в форму множественного числа.

- Мы рекомендуем начинать подготовку к такому заданию с обсуждения – повторения всех сведений по словообразованию, которые они получили в курсе русского языка и английского языка. Затем следует классифицировать суффиксы английского языка в соответствии с тем, какую часть речи мы образуем при помощи того или иного суффикса, орфографические особенности. Мы советуем делать это следующим образом: часть речи + суффикс = часть речи (пример). Таким образом, ученик осваивает полную модель словообразования.

- Обратите внимание учащихся на префиксы, классифицируйте их. Мы также рекомендуем уделить особое внимание отрицательным префиксам. Например, типичная ошибка многих учащихся – неверное добавление отрицательного префикса к прилагательному expensive (правильный ответ – inexpensive).

- Рассматривая тот или иной аффикс, не забудьте акцентировать внимание учащихся на орфографических особенностях его добавления.

- Необходимо также обратить внимание учащихся, что часто от одного и того же корня можно образовать несколько слов одной и той же части речи с разными значениями, например:

RELATE – relation (родство, связь, отношение) – relationship (отношения)

ACT – action (действие) – activity (деятельность)

ECONOMY – economic (экономический) – economical (экономный, экономичный)

- Работая с той или иной группой лексики, уместно бывает провести морфемный разбор изучаемых лексических единиц, выделить аффиксы, вспомнить слова, которые образуются по такой же словообразовательной модели. Например, учащиеся могут в парах или самостоятельно заполнить следующую таблицу:

Слово	Образовано от (с указанием части речи исходного слова)	Суффикс/префикс
Beautiful	Beauty (noun)	-ful
Movement	Move (verb)	-ment
...		

- Для формирования прочных и гибких словообразовательных навыков учащихся мы рекомендуем следующее задание. Предложите учащимся 5 – 10 английских слов с редко встречающимся или априори неизвестным им корнем, но ярким словообразовательным элементом, например, префиксом mis (ошибочное действие), и 10 – 20 вариантов перевода этих слов на русский язык (по 2 на каждое слово). Составляя упражнение, проследите, чтобы о значении английских слов можно было догадаться в опоре на аффиксы. Данное упражнение позволит учащимся достаточно глубоко осмыслить систему словообразования в английском языке и также поможет учащимся выработать навык использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования.

- При работе с экзаменационным заданием посоветуйте учащимся сначала определить часть речи исходного слова и необходимую часть речи для пропуска. Сделать это можно в опоре на знание словообразовательных элементов и базовой лексики в принципе, с одной стороны, и знание простейшего синтаксиса английского предложения, с другой стороны. Так, например, в позиции между артиклем и существительным может находиться прилагательное.

- Если исходное слово и пропущенное слово принадлежат к одной и той же части речи, что является частым случаем для имени прилагательного, учащимся следует подбирать соответствующий отрицательный префикс.

- Предложите учащимся внимательно изучить исходные слова. Иногда учащийся в принципе может образовать только одно слово от предложенного исходного слова (например, kingdom от king). После этого учащийся может начать вспоминать образование нужной части речи от предложенных исходных вариантов.

- Обратите внимание учащихся, что в заданиях на словообразование, как правило, задействованы часто встречавшиеся им на уроках слова. Тем не менее, если учащийся испытывает затруднение при подборе соответствующего суффикса, усвоенные словообразовательные модели могут помочь ему «примерить» теоретически подходящие суффиксы к слову, опираясь на интуицию, языковую память и чувство языка.

- Обучение словообразованию в английском языке может иметь место практически на каждом уроке. Вы всегда можете уделять внимание словообразованию, не отдаляясь от основной темы урока, подбирая экономичные во времени упражнения. Например, можно предложить учащимся разобрать по составу то или иное слово, попросить вспомнить максимально большое количество слов с тем или иным аффиксом.

- Систематизируя активную лексику по той или иной теме, можно предложить учащимся в парах или самостоятельно заполнить следующую таблицу, которая призвана помочь как в

совершенствовании их навыков и умений в области словообразования, так и при конструировании собственных предложений:

Исходное слово (часть речи)	Существительное	Прилагательное	Глагол	Наречие
Great (прилагат.)	Greatness	Исходное слово	-	Greatly
Help (глагол)	Help	Helpful Helpless	Исходное слово	Helpfully Helplessly
...				

• Задания на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков можно использовать для обучения просмотровому чтению, предлагая учащимся прочитать текст, не восстанавливая пропуски, и ответить на несколько вопросов, связанных с общим пониманием содержания. Это позволяет комплексно совершенствовать языковые навыки и коммуникативные умения и экономит время учителя и учащихся.

• Работая над подходящим по объему и жанровой принадлежности текстом, Вы можете попросить учащихся самостоятельно сконструировать тест на грамматическую или лексико-грамматическую трансформацию. Для этого учащимся может понадобиться жидкий корректор. Учащийся выбирает подходящие для тестового вопроса слова, заштриховывает их корректором и вместо пропуска пишет в скобках начальную форму слова. Учащиеся могут обменяться получившимися тестами в парах, выполнить тест своего соседа по парте и проверить друг друга. Так учащиеся глубже осознают различия между грамматической и лексико-грамматической трансформацией. Кроме того, такое задание позволяет формировать более гибкие и прочные языковые навыки и умения.

• Все сказанное о заполнение бланка ответов на задания на контроль грамматических навыков относится и к заданиям на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков. Особое внимание следует обратить на возможность орфографических вариантов ответов. В качестве правильных ответов принимаются британский и американский вариант написания слов: *favourite/favorite*; *colour/color* и т.п. Что касается грамматических вариантов, то, как правило, контекст дает определенные ограничения. Например прилагательные *numerous*, *various* и т.п. перед существительным указывают на необходимость формы множественного числа. Но возможны случаи, когда такие показатели отсутствуют, и тогда два ответа (существительное в единственном и во множественном числе) закладываются как правильные. Это полностью соответствует теории и практике языкового тестирования и не снижает качества КИМов.

• За каждый правильный ответ экзаменуемый получает один балл, т.е. максимум за полностью верное выполнение заданий на контроль лексико-грамматических (словообразовательных) навыков составляет 6 баллов.

Задания на контроль лексико-грамматических навыков

• Задания на контроль лексико-грамматических навыков относятся к заданиям повышенного уровня сложности, они традиционно вызывают затруднения у учащихся, являясь самыми сложными заданиями в данном разделе. Тип задания – множественный выбор. Учащимся предлагается связный отрывок из художественного или публицистического текста, в котором они должны восстановить пропуски, выбирая единственно правильное слово из четырех предложенных опций. В этом задании проверяются лексико-грамматические навыки учащихся – оперирование единицами в коммуникативно-значимом контексте на основе понимания ими таких явлений как сочетаемость в целом и устойчивые словосочетания в частности, многозначность, синонимия, антонимия, фразовые глаголы. Следовательно, при подготовке учащихся к выполнению данного задания необходим последовательный систематический подход на протяжении длительного периода времени и четкий алгоритм действий при выполнении задания на экзамене.

• При выполнении задания экзаменуемому следует сначала просмотреть весь текст (чтение с пониманием основного содержания), уловить его общее содержание, сюжет, логику, последовательность событий и т.п.

• Далее можно предложить учащимся использовать такой прием: не читая пока 4 предложенных варианта лексических единиц для заполнения пропусков (закрыть их ладошкой), внимательно прочитать первый фрагмент текста с тестовым вопросом и продумать варианты заполнения пропуска – какое слово должно стоять на месте пропуска? После этого открыть первую строчку предложенных вариантов ответа – есть среди них то слово, о котором подумал учащийся? Правильный ответ будет легче найти путем отбрасывания неверных ответов.

• Предупредите учащихся, что если слово, которым хочется заполнить пропуск, не дано в строчке предложенных вариантов ответов, использовать его нельзя. Задача – выбрать подходящее по контексту слово из предложенных.

• При определении неверных вариантов ответа, надо помнить, что неверный вариант ответа может сделать предложение нелогичным с точки зрения смысла, либо нарушить лексическую или грамматическую сочетаемость. Так, в задании 5 раздела «Грамматика и лексика» тренировочных заданий данного пособия, правильным является выбор четвертой из предложенных опций. Использование любой другой опции делает предложение бессмысленным:

Grandma said my dad had been a brave man, and once when we were **2** _____ in the house she showed me his medals.

- 1) single 2) only 3) lonely 4) alone

• Особое внимание учащимся следует обращать на сочетаемость лексических единиц, индивидуальную для каждого языка. К сожалению, до сих пор бытует мнение, что словарный запас определяется простым количеством выученных словарных единиц. Это заблуждение: если человек не знает типичной сочетаемости данных слов, если он их заучивает как отдельные единицы, они бесполезны в общении на иностранном языке. Поэтому в процессе обучения следует рекомендовать учащимся заучивать устойчивые словосочетания и типичные контексты употребления активизируемых лексических единиц. В качестве примера можно привести задание 6 раздела «Грамматика и лексика» тренировочных заданий настоящего пособия, где надо восстановить слово *point* в устойчивом сочетании *what's the point*:

What was the **1** _____ of school when I could learn all I needed at the docks?

- 1) help 2) goal 3) aim 4) point

• Важно не забывать, что грамматическая конструкция влияет на выбор лексической единицы. Обращайте внимание на грамматическое оформление искомого слова, например, на прямое или предложное управление, наличие дополнения и т.п. К сожалению, учащиеся до сих пор делают ошибки в употреблении глаголов речи. Так, в следующем тестовом вопросе (задание 5 из раздела «Грамматика и лексика» тренировочных заданий настоящего пособия) единственно правильным ответом является глагол *say* – в частности, в силу заданного грамматического оформления:

Whenever I questioned my mother about his death, she didn't **1** _____ any more than that he had been killed fighting on the Western Front only days before the peace treaty with Germany was signed.

- 1) tell 2) speak 3) talk 4) say

• При выполнении данной группы заданий следует помнить о различиях в значении и употреблении синонимов. В предыдущем примере из демоверсии было показано, как грамматическая конструкция влияет на выбор нужного слова из группы синонимов.

• Особого внимания заслуживают фразовые глаголы, в которых обычно бывает пропущен послелог, но может быть пропущен и основной глагол. Например, в задании 6 раздела «Грамматика и лексика» тренировочных заданий данного пособия правильный ответ 2, что определяется семантикой фразового глагола:

It turned **2** _____ that Mum had other plans for my future which didn't include joining Uncle Stan in the shipyard.

- 1) off 2) out 3) in 4) over

• После заполнения пропусков, снова прочитайте текст и проверьте, нет ли нарушений логики, нет ли нарушений грамматики и только после этого перенесите ответы в бланк ответов №1.

ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ РАЗДЕЛА «ПИСЬМО»

Подготовка учащихся к выполнению заданий раздела «Письмо»

Задание на написание личного письма

● Первое задание раздела «Письмо» - это задание базового уровня на написание личного письма, которое посылить любому учащемуся, освоившему программу базового уровня. Рекомендуется объяснить учащимся, как будет оцениваться их письменное произведение. Выполнение данного задания оценивается по 3 критериям: содержание (решение коммуникативной задачи), организация текста, языковое оформление текста.

● Не требуйте от учащихся очевидной оригинальности и разнообразия в письменном произведении. Учащийся должен четко знать алгоритм написания письма, перечень необходимых клише, правила оформления письма. Не стоит пытаться каждый раз по-новому написать первый абзац или придумывать новые переходы от абзаца к абзацу. Мы предлагаем следующую схему оформления письма:

Moscow

Russia

__ June 201...

Dear _____,

Thank you very much for your letter. It's always nice to hear from you.

I'll be happy to answer your questions. _____

That's exciting news about _____

That's all for now. I'll be waiting for your next letter.

Bye,

● Обратите внимание учащихся, что в предложенной схеме оформления адрес отправителя (т.е. российский адрес учащегося) и дата располагаются в правом верхнем углу, причем дата располагается под адресом. Можно использовать краткий или полный вариант написания адреса, а также другие принятые в англоязычных странах способы написания даты. Начало письма в предложенном образце должно содержать фразы, выражающие благодарность за полученное письмо и указание на предыдущие контакты с другом по переписке, что является обязательными компонентами. Эти фразы можно заменить на другие, если они будут решать названные задачи.

● Рекомендуем учащимся посвящать второй абзац письма ответам на вопросы воображаемого друга по переписке, при этом не забывая начать абзац с вводной фразы. Мы рекомендуем отвечать на вопросы в том порядке, в котором они заданы в тексте задания. Это поможет не пропустить вопрос и обдумать его более тщательно, обратить внимание на его детали. При поиске вопросов обращайте внимание учащихся на косвенные вопросы, которые на первый взгляд выглядят как повествовательные предложения. Такие вопросы часто начинаются с фраз I wonder, I'd like to know и т.д. Рекомендуем учащимся использовать вводные слова и обороты, начиная новую мысль, например: I must say, as for me и др. Учащимся также следует убедиться, что они дали конкретные и четкие ответы на все вопросы.

- При ответе на вопросы друга по переписке можно рекомендовать учащимся пользоваться формулировками этих вопросов из текста-стимула. Так учащийся сможет быть уверен, что он отвечает точно и четко на поставленный вопрос, а, во-вторых, воспользовавшись готовой конструкцией предложения, развернув ее из вопросительной в повествовательную форму, он сделает меньшее количество лексико-грамматических ошибок.

- Сформируйте у учащихся привычку при формулировании собственного предложения использовать строго фиксированный порядок слов, типичный для английского языка. Следует приучить учащегося формулировать мысль в последовательности подлежащее – сказуемое – дополнение – обстоятельство, по необходимости наращивая определения и вводные фразы к готовой конструкции предложения. Так учащийся сможет избежать ошибок, связанных с порядком слов и выбором синтаксической конструкции. Учащийся должен также уверенно владеть конструкциями I have и there is/are, которые смело можно назвать универсальными, так как они могут быть использованы практически в любом контексте.

- Большое количество ошибок учащиеся совершают, задавая встречные вопросы другу по переписке. Отработайте правила составления вопросительного предложения хотя бы в системе времен Simple. Помните, что вопросы могут и не быть разнообразными (по крайней мере, три однотипных, грамматически простых вопроса дадут учащемуся столько же баллов, сколько и три разных, грамматически сложных вопроса). Для отработки навыков построения вопросительного предложения предлагайте учащимся упражнения, в которых необходимо построить всевозможные вопросы к предложению.

- Требуйте от учащихся в заключении использовать фразу, выражающую надежду на продолжение общения.

- Заканчивая письмо, учащемуся также нельзя забывать о заключительной фразе и подписи (имени автора), при этом нельзя использовать в подписи фамилию и отчество, а также подписывать письмо как документ. Указание фамилии будет означать, что работа расшифрована, эксперт видит фамилию автора, нарушена секретность, и такая работа не будет проверяться.

- Объясните учащимся, что в формулировке задания указан рекомендованный объем их будущего письма – от 100 до 140 слов. Допускается не более 10% отклонения в объеме в ту или иную сторону, то есть, письмо может содержать не менее 90 и не более 154 слов включительно. Если работа содержит менее 90 слов, она не будет проверяться. Если работа содержит более 154 слов, то экзаменатор будет проверять только первые 140 слов. При подсчете слов краткие (стяженные) формы слова (например, don't), аббревиатуры (NASA), числительные, сложные слова (e-mail) считаются как одно слово – прочитайте приложение к демоверсии КИМ ЕГЭ и саму демоверсию на сайте ФИПИ www.fipi.ru.

- В связи с тем, что при написании письма личного характера оценивается языковое оформление текста, необходимо формировать у учащихся навыки самопроверки собственного письменного произведения, а именно: поиск и выявление лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок и их исправление. Для достижения названной цели можно использовать упражнения, предполагающие исправление уже подчеркнутой ошибки (с ее объяснением); исправление ошибок в тексте, где ошибки не подчеркнуты (можно указать общее количество ошибок). Учащиеся могут работать с собственными письменными произведениями, особенно если учитель также будет указывать на ошибку, обозначать её тип, но при этом не предлагать учащимся готового правильного ответа, с работами одноклассника, а также со специально составленными учителем текстами. Приучите учащихся исправлять ошибку, аккуратно зачеркивая неверную букву, слово, словосочетание и надписывая верные сверху, между строчками.

- Используйте взаимопроверку не только для работы над языковым оформлением текста. После выполнения учащимися задания Вы можете предложить им обменяться работами и проверить их, используя критерии ЕГЭ. Так сформируется навык критического оценивания работы, внимательного отношения к аспектам решения коммуникативной задачи и оформления текста. Мы предлагаем Вам пример листа самопроверки (взаимопроверки), который призван помочь учащимся учесть все требования к их работам, которые заложены в критериях оценивания и дополнительных схемах оценивания.

Пункт самопроверки	Да \ нет
Краткий адрес расположен в правом верхнем углу.	
Дата расположена под адресом.	
Приветствие начато со слова dear и отделено запятой.	
Абзацы выделены красной или пропущенной строкой.	
Выражена благодарность за полученное письмо.	
Есть фраза, показывающая, что общение уже продолжается какое-то время.	
Есть ответы на все вопросы, заданные другом по переписке.	
Есть средства логической связи.	
В отдельном абзаце заданы 3 встречных вопроса другу.	
Выражена надежда на продолжение общения.	
Есть стандартная завершающая фраза, после нее стоит запятая.	
Есть подпись - имя автора письма (без фамилии) на отдельной строке, после нее не стоит точки.	
Количество слов в письме не менее 90, но и не более 154.	

• Данное задание оценивается экспертами, прошедшими специальную подготовку, на основе критериев оценивания, которые приводятся в конце нашего пособия. Максимальный балл – 6.

Задание на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения «Мое мнение»

• Уточним, что в соответствии с государственным стандартом полного (общего) образования данное задание называется развернутым письменным высказыванием с элементами рассуждения «Мое мнение». В школьной практике это задание часто называют «эссе», что не совсем верно, т.к. в англоязычной методике преподавания английского языка как иностранного к заданиям на написание эссе предъявляются несколько иные и более жесткие требования, чем к развернутому письменному высказыванию. Данное задание также часто для краткости называют «сочинением», и мы последуем уже сложившейся традиции.

• Развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения «Мое мнение» является заданием высокого уровня сложности рассчитано на учащихся, освоивших программу профильного уровня (более 3-х часов английского языка в неделю). В программе базового уровня не содержится требования формирования этого умения у учащихся. Данное задание включено в КИМы с целью дифференциации учащихся с высоким уровнем владения языком, обучавшихся по профильной программе и претендующих на 85 – 100 баллов.

• Если Вы ставите своей целью подготовить учащихся к выполнению данного задания, не ориентируйте учащихся на использование заученных учебных текстов или их фрагментов при написании сочинения. Не забывайте, что при совпадении 30% текста учащихся с учебными текстами из письменных источников работа не проверяется и оценивается в 0 баллов. Однако речь идет именно о достаточно протяженных фрагментах (10 слов и более), а не о словосочетаниях. На стандартные вводные фразы, клише перехода от одной мысли к другой, наконец, устойчивые словосочетания и идиомы это правило не распространяется (меньше 10 слов).

• Обратите пристальное внимание на формирование у учащихся навыка интерпретации темы. Когнитивно-коммуникативная методика выдвигает на первый план в оценке продуктивных видов речевой деятельности (говорения и письменной речи) именно аспект содержания, то есть нам важно не только КАК говорит учащийся, но и ЧТО он говорит. Используйте приёмы мозгового штурма для формирования у учащихся навыка быстрого подбора необходимых аргументов и технологию дебатов для формирования навыка опровергать точку зрения оппонента. Также эффективны упражнения на сортировку уже подобранных учителем аргументов по категориям.

● Начиная работу над сочинением, изучите с учащимися план сочинения, представленный в демоверсии. План не зависит от формулировки конкретной темы, он един для всех развернутых высказываний «Мое мнение». Разъясните учащимся, что при написании сочинения рекомендуется выделять отдельный абзац для каждого пункта предложенного плана.

● Объясните учащимся, что прежде чем начинать писать эссе, необходимо обдумать тему, четко представить себе, о чем требуется писать, подобрать аргументы для 2 и 3 абзацев, контраргументы для 4 абзаца. При этом важно, чтобы учащийся понимал – выбор позиции не влияет на оценивание экспертами его работы; главное – чтобы учащийся смог аргументировать выбранную им позицию. На черновике учащиеся могут записывать свои мысли, подбирать фразы и словосочетания для выражения этих мыслей на английском языке. Так учащийся сможет заранее обдумать языковое оформление своих мыслей. Часто бывает, что мысли есть, но их трудно выразить по-английски. При помощи предварительного подбора лексики учащийся отберет аргументы, которые сможет адекватно сформулировать на английском, сэкономив время и изложив свои мысли яснее, без лишних языковых ошибок

● Для того, чтобы помочь учащимся увидеть специфику темы, предлагайте им несколько вариантов, объединенных общим предметом, например:

Internet shopping is the best way to save your money.

Internet shopping isn't a safe way of buying things.

Так учащиеся наглядно увидят, что для раскрытия каждой из тем требуются совершенно разные аргументы, хотя их и объединяет общий элемент – покупки в Интернете.

● Разъясните учащимся, что в формулировке задания указан рекомендованный объем будущего сочинения – от 200 до 250 слов. Допускается не более 10% отклонения в объеме в ту или иную сторону, то есть, сочинение может содержать не менее 180 и не более 275 слов включительно. Если работа содержит менее 180 слов, она не будет проверяться. Если работа содержит более 275 слов, то экзаменатор будет проверять только первые 250 слов. При подсчете слов краткие (стяженные) формы слова (например, don't), аббревиатуры (NASA), числительные, сложные слова (e-mail) считаются как одно слово – прочитайте приложение к демоверсии КИМ ЕГЭ и саму демоверсию на сайте ФИПИ www.fipi.ru.

● Научите учащихся структурировать сочинение, используя соответствующие вводные фразы и клише. Предлагаем ряд вариантов для каждой необходимой в эссе функции:

Введение первого аргумента: firstly, first and foremost, first of all, a major benefit is that, to begin / start with (it is important to emphasize)

Введение второго аргумента: secondly, furthermore, moreover, what is more, besides, similarly, a further convincing argument, another (positive / negative) aspect of ...

Введение последнего аргумента, заключение: finally, lastly.

Расширение, иллюстрация аргумента: if, providing that (provided), unless, as long as, no matter how, however many, wherever.

Введение противоположной точки зрения: there is another side to the issue / question of; there are people who have the opposite opinion.

Введение контраргумента: however, in contrast with the idea that, despite, in spite of, regardless of the fact, while, whereas, though (although), nonetheless, nevertheless.

Введение примера: for example, for instance, if we look at the statistics, if we take Internet polls.

Выделение мысли, придание ей того или иного оттенка, усиление: clearly, obviously, needless to say, generally.

Установление причинно-следственной связи: owing / due to the fact, for this reason, on the grounds that, another cause of, thus, therefore, consequently

Представление собственного мнения: in my opinion, I therefore feel, to my mind, to my way of thinking, it is my firm belief / opinion / view / conviction that, I am inclined to believe that, it seems / appears to me, as far as I am concerned

Заключение, вывод: to conclude, in short, to summarize, on the whole (I believe that)

- Подбирая аргументы, учтите, что в плане экзаменационного задания сказано: 2–3 аргумента в поддержку своей точки зрения (второй пункт плана). Это означает, что от учащегося ожидаются 2 развернутых или 3 более кратких аргумента.

- Важно, чтобы объяснение, почему автор не согласен с аргументами оппонента (условно мы считаем это четвертым абзацем – по пунктам плана) действительно соотносилось с мнением оппонента. Другими словами, следует возражать стороннику противоположного мнения именно по существу, а не просто добавить какие-то мысли в поддержку своей точки зрения. В связи с этим, прежде чем излагать аргументы противной стороны, следует задуматься о своих контраргументах.

- Требуйте от учащихся, чтобы в заключении они обязательно еще раз обозначали свою позицию. Важно отметить, что на протяжении всего сочинения выбранная учащимся позиция не должна меняться. Также нельзя занимать компромиссную позицию.

- Для работы над языковой грамотностью учащихся можно использовать рекомендации, приведенными нами к предыдущему заданию.

- Данное задание оценивается экспертами, прошедшими специальную подготовку, на основе критериев оценивания, которые приводятся в конце нашего пособия. Максимальный балл – 14.

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ЗАДАНИЯ

РАЗДЕЛ 1. АУДИРОВАНИЕ

Задания на понимание основного содержания прослушанного текста

Задание 1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего A–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз**. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

These books ...

1. made me understand how important friendship is.
2. helped me to overcome stress connected with my studies.
3. made me see the world differently.
4. helped me not to feel lonely while away from home.
5. taught me to enjoy reading.
6. helped me to make new friends.
7. taught me how to behave in difficult situations.

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

Задание 2

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего A–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз**. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу.

1. Writing Valentines has a very long history.
2. It's another time to spend money.
3. Valentines make a big business.
4. There's always something against the Day.
5. It's a traditional Valentine's Day present and no one should spare money for it.
6. Its traditions tend to fade.
7. Even journalists need information about Valentine's Day.

Говорящий	A	B	C	D	E	F
Утверждение						

Задания на понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации

Задание 3

Вы услышите телефонный разговор. Определите, какие из приведенных утверждений **A–G** соответствуют содержанию текста (**1 – True**), какие не соответствуют (**2 – False**) и о чем в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 – Not stated**). Занесите номер выбранного вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды.

- ☐ **A** Tini can't imagine her life without reading.
- ☐ **A** Tini is happy to finish school.
- ☐ **C** Tini will miss school vacation.
- ☐ **D** Tini doesn't like her school teachers.
- ☐ **E** John doesn't earn much.
- ☐ **F** Tini has never thought of becoming a teacher.
- ☐ **G** Tini thinks she will make a career in finance.

Утверждение	A	B	C	D	E	F	G
Соответствие диалогу							

Задание 4

Вы услышите диалог. Определите, какие из приведённых утверждений **A–G** соответствуют содержанию текста (**1 – True**), какие не соответствуют (**2 – False**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 – Not stated**). Занесите номер выбранного Вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды.

- ☐ **A** The tourist has visited England before.
- ☐ **B** There is a number of sightseeing attractions in Windsor besides Windsor Castle.
- ☐ **C** The tourist hopes to see The Queen in Windsor.
- ☐ **D** The Household Cavalry Museum occupies a part of Windsor Castle.
- ☐ **E** The tourist wants to see Windsor Great Park on a separate day.
- ☐ **F** The receptionist claims that most tourists need more than one day to spend in Windsor.
- ☐ **G** The tourist wants to buy postcards with the town views.

Утверждение	A	B	C	D	E	F	G
Соответствие диалогу							

Задания на полное понимание прослушанного текста

Задание 5

Вы услышите интервью. В заданиях 1–7 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

1 What is TRUE about Kara's education before moving to the US?

- 1) She was learning Spanish as the second language.
- 2) She knew some English already.
- 3) She'd been attending school for some time.

Ответ: ☐

2 What does Kara say about children learning languages?

- 1) They are scared to communicate with teachers.
- 2) They don't realize much about the learning process.
- 3) They need to say each word three times.

Ответ: ☐

3 In Kara's opinion, why do Spanish-speaking kids forget their mother tongue once in the US?

- 1) American schools don't offer bilingual programs.
- 2) They are deprived of Spanish-speaking environment.
- 3) They want to adapt to their new communication circle.

Ответ: ☐

4 In Kara's opinion, what does successful language learning mostly depend on?

- 1) Professional teachers.
- 2) Good textbooks.
- 3) Knowing other languages.

Ответ: ☐

5 When does Kara NOT use Spanglish?

- 1) While communicating with her older relatives.
- 2) During family get-togethers.
- 3) In everyday life situations.

Ответ: ☐

6 What does Kara say about her younger relatives speaking Spanish?

- 1) They usually start speaking it at the age of two.
- 2) They may have little motivation to speak Spanish.
- 3) It's hard for them to learn Spanish.

Ответ: ☐

7 Why does Kara sometimes buy Spanish books?

- 1) She doesn't want to forget the language.
- 2) She doesn't like foreign authors.
- 3) She's tired of American and English literature.

Ответ: ☐

Задание 6

Вы услышите интервью. В заданиях 1–7 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

1 What's the main role of English in India according to the speaker?

- 1) Connecting India with the rest of the world.
- 2) Enabling communication between the country peoples.
- 3) Serving as the language of Indian Mass Media.

Ответ:

2 Which of the following is TRUE about Indian English?

- 1) It is similar to Australian English.
- 2) It exists only in local newspapers
- 3) It has specific features in grammar as well as in vocabulary and phonetics.

Ответ:

3 What, according to the speaker, partly explains the specifics of Indian English?

- 1) Structure of local languages.
- 2) Indian history and culture.
- 3) Education traditions in India.

Ответ:

4 Which of the following is mentioned as a grammatical feature of Indian English?

- 1) Overuse of the definite article.
- 2) Use of a plural form of a certain word in relation to a single object.
- 3) Avoiding use of progressive tense.

Ответ:

5 Which of the following phrases is used in Indian English for "How can I help you?"?

- 1) Hello, what do you want?
- 2) Tell me...
- 3) Where are you put up?

Ответ:

6 What does the speaker say about the language of Indian teenagers?

- 1) It consists of slang mostly.
- 2) It's devised to confuse older people.
- 3) It makes Indian English more modern.

Ответ:

7 What is the basic direction of changes in modern Indian English according to the speaker?

- 1) Simplification.
- 2) Purification.
- 3) Localization.

Ответ:

РАЗДЕЛ 2. ЧТЕНИЕ

Задания на понимание основного содержания прочитанного текста

Задание 1

Установите соответствие между текстами A–G и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

1. Weather considerations
2. Joys of biking
3. On bike from train
4. Severe adventures

5. Preparations
6. Meeting the locals
7. Beware of thieves
8. Follow the rules

- A. If you want to see Europe on \$30 a day you might prefer to stay at hostels and shop at farmers' markets, but you definitely will not be able to do it without the help of a bike as it is one of the most economical ways to see Europe. But most bikers choose to pedal for the sheer joy of it. Just imagine riding up a beautiful mountain road, going to the very top, hearing birds singing in the treetops, and enjoying a well-earned and glorious downhill run.
- B. The most important thing to do before you go for a long ride is to learn which tools to bring for basic repair work, such as patching a flat. If possible, first take a weekend camping trip with everything you'll need with you. If you don't already know how to fix your bike, you can ask about classes at your local bike shop. Although you can buy a good touring bike in Europe, you're better off bringing a bike that you're sure is the right fit for you as well as your own racks and panniers.
- C. Expect rain and bring good bikers' rain equipment. You'll also be exposed to the sun, so plan on using plenty of sunscreen. Even if you never ride at night, you should bring a back light for long and unavoidable tunnels. Always wear a helmet as well as biking gloves to guard against unsightly road rash. Beware of the silent biker who might be right behind you, and use hand signals before stopping or turning. Stay off the freeways; smaller roads are nicer for biking, anyway.
- D. Use a bike lock to secure your bike and never leave your pump, bag or laptop on your bike if you're going to step away, even for a moment. Keep your bike inside whenever possible. At hostels, ask if there is a locked bike room, and, if not, ask for a place to put your bike inside overnight. Remember that hotels and many pensions don't really have rules against taking a bike up to your room. Just do it quietly so the owners and other guests aren't disturbed.
- E. The most rewarding aspect of bicycling in Europe is having the chance to get to know and communicate with new people. Europeans love bicycles, and they are often genuinely impressed when they see a tourist who rejects the view from a tour-bus window in favor of riding through their country on two wheels. Your bike provides an instant topic for conversation, the perfect bridge over cultural and language barriers.
- F. A bell is generally required by law in Europe, so you should have one on your bike for giving a multilingual "Hi!" to other bikers as well as for saying "Look out, here I come!" Some countries, such as the Netherlands, have directions and signs just for bikers. For example, a bike in a blue circle indicates a bike route and this sign will get you through even some of the most complicated highway interchanges. A bike in a red circle indicates that bikes are not allowed.
- G. Not all tourists use their bikes for long-distance European trips. For example, you can take the train from Paris to Amsterdam, and then use your bike for a few days to get around the city and out to the tulip fields and windmills. In many countries, especially France, Germany, Austria, Belgium, and the Netherlands, train stations offer bikes with very easy rental plans making it possible to pick them up in one place and drop them off somewhere else.

Ответ:

A	B	C	D	E	F	G

Задание 2

Установите соответствие между текстами A–G и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру только один раз. В задании один заголовок лишний.

- 1. Money string changes source
- 2. What in a colour
- 3. Weight of money
- 4. From a million pounds to thousands of dollars

- 5. Size matters
- 6. How we got that mark
- 7. Before money comes in
- 8. Free to choose from

- A. In early societies people developed barter as a form of proto-money, when they used the things that everyone agreed to accept in trade. Various items have been used by different societies at different times. Thus, for example, Aztecs used cacao beans, Norwegians used butter, the early U.S. colonists used tobacco leaves, and Roman soldiers were paid a salary of salt. On the island of Nauru, the islanders even used rats for this purpose.
- B. The first coins were made in the Kingdom of Lydia, located on the territory of Turkey in the 7th century B.C. The Lydians used weighed lumps of metal and stamped them with pictures to confirm their weight (the shape of the coins was unimportant). The process of stamping was called “minting”. In fact, the stamp on the coin was a seal that identified the person who had guaranteed the weight of that coin.
- C. The well-known dollar sign has various explanations. Perhaps one of the most widely accepted is that it was the result of the evolution of the Mexican or Spanish “Ps” which was used for pesos. This theory explains that the “S” gradually came to be written over the “P”, developing a close equivalent to the American dollar “\$” mark. It was widely used even before the adoption of the United States dollar in 1785.
- D. The largest banknote ever issued by the Bank of England was the £1,000,000 note. Designed for use by the UK government only, the notes were canceled after just a few months, allowing very few to escape into private hands. However, just because the notes are out of service nowadays doesn’t mean that they are valueless. In 2008, one of two known surviving notes was sold at auction for almost \$120,000.
- E. According to the Guinness Book of World Records, the world’s largest banknote is the 100,000-peso note, which is of the size of a standard sheet of paper. It was created by the government of the Philippines in 1998 to celebrate a century of independence from Spanish rule. The note was offered only to collectors, who could purchase one of the limited-edition notes for 180,000 pesos, or about \$3,700.
- F. American Indians used to have strings of clamshells, which they called wampum and used as money. The process to make wampum was very labor intensive, which increased their value among the European traders. However, the Dutch colonists began to manufacture wampum themselves and eventually became the primary source of wampum, thereby destroying the system which had functioned for centuries.
- G. Why are U.S. notes green? No one is really sure. However, in 1929, when the Bureau of Printing and Engraving began making smaller size currency, green continued to be used because its pigment was readily available in large quantities. Green is also relatively high in its resistance to chemical and physical changes, and it has been psychologically identified with the strong and stable credit of the government.

ОТВЕТ:	A	B	C	D	E	F	G

Задания на установление структурно-смысловых связей в прочитанном тексте

Задание 3

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

The languages of integration

Every year the European Day of Languages is marked on 26 September. The idea behind the event is to raise public awareness of all the languages spoken in Europe and the importance of language learning in A _____. The European Day of Languages celebrates linguistic diversity as one of Europe’s strengths, B _____ of school.

The European Union is convinced C _____ compared with the professional and personal opportunities lost due to inadequate language skills. That is why many national governments encourage people to learn languages at all educational levels and at all ages during their working life.

Many local authorities provide immigrants with language training, familiarization courses on local society and culture, D _____. The latter elements are often provided in the immigrants’ own languages.

One example is from the Flemish city of Ghent in Belgium, E _____ including 1200 hours of Dutch, plus 75 hours of civic orientation courses. Hungary developed its national integration policy on the basis of a six-month pilot project called Matra F _____, 700 hours of cultural and legal orientation, and financial assistance with living expenses. The Finnish education system supports the maintenance and development of the mother tongues of immigrants to ensure what it calls functional bilingualism.

- 1. and encourages lifelong language learning in and out
- 2. upbringing healthier and more athletic children
- 3. that the cost of promoting language learning is modest
- 4. where immigrants are offered an introductory programme
- 5. spreading tolerance and mutual understanding
- 6. and assistance in finding jobs in a new country
- 7. that included 1200 hours of language teaching for immigrants

Ответ:

A	B	C	D	E	F

Задание 4

Прочитайте текст и заполните пропуски A–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

The importance of language

The language we speak helps to define who we are. The many languages A _____ are spread across the continent in a vast mosaic pattern. The European Union (EU) recognizes this right to identity and promotes our freedom to speak and write our own language, while it continues to pursue its goal of closer integration among its member countries. These aims are complementary, B _____.

There are 23 official EU languages. When a new country becomes a member of the EU, the national

language of that country normally becomes an official EU language. The decision on this is taken by the EU Council of Ministers. This ensures that individual EU citizens are able to use the same language in their communication with the EU as they do when C _____.

All new legislation adopted by the EU is translated into all official languages so D _____ what a new law is about and how it affects them. All language versions of an EU law have the same legal value.

In this way, the EU ensures E _____ whose languages are spoken by a large number of people and those using less widely spoken languages. In the European Parliament members are free to address the assembly in the language of the people they represent. Slovenian members are just as entitled as German ones to speak the language of those F _____. Translation and interpretation are therefore major EU responsibilities.

- 1. embodying the EU's motto of "United in diversity"
- 2. who voted for them in their elections
- 3. who debates political issues in the mother tongue
- 4. dealing with their national authorities at home
- 5. that are spoken by 500 million citizens of the European Union
- 6. that there is no discrimination between citizens
- 7. that any interested citizens across the Union know immediately

Ответ:

A	B	C	D	E	F

Задания на полное понимание прочитанного текста

Задание 5

Прочитайте текст и выполните задания 1–7. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

The definitive guide to Scotland

During the London Olympics, when excited sports fanatics (and their unfortunate relatives) flooded through the arrival gates of nearly all British airports and engaged in such thrilling activities as taking pictures of red phone boxes and riding the bus, it came to my attention (and the attention of many other British citizens, I dare say), that many tourists arrive to the U.K. with certain erroneous expectations of what awaits them.

The disappointment is evident on tourists' faces as they travel through the country, discovering that the Queen does not walk her Corgis up The Mall, our policemen will very rarely (if ever) say "Allo, allo," and that most of us will not ask a stranger in for a cup of tea and a biscuit when you arrive on our doorstep. That said, however, nothing really disappoints a tourist more than a visit to the mysterious land of Scotland.

Having lived in Scotland for all of my 16 years, I have come to believe that I am an expert in all things Scottish, and therefore I think it is only right that I help the youth of America (and elsewhere) obtain a more realistic view of what to expect when visiting "up North."

A good starting place in Scottish culture, I believe, is haggis. Haggis is a ghastly concoction of oatmeal, onions, pepper, suet, and, oh yes, sheep organs. That's right, haggis includes sheep's stomach, heart, liver, lungs, and windpipe. This delightful dish is normally served on Robert Burn's Night, when we all stand around in kilts and sing to it.

This brings me to the subject of kilts. Michael McIntyre once joked that the Scottish invented the kilt in order to look the complete opposite of the English, who wore trousers. This may be true; I don't know. What I can tell you is that I am not currently wearing a kilt, nor is anyone in my family. Perhaps if I were to drive into a big town, I would find a man playing bagpipes in a kilt, or maybe see some guests in kilts at a wedding, but the average Scottish person does not wear a kilt on a daily basis.

Next, we have the aforementioned bagpipes. Pretty much everyone believes that all Scottish people love bagpipes. I do not. When played in a large field during, say, the Highland Games, I don't mind them. That's fine. It's quite jolly, everyone feels patriotic, and all is well. However, when they are played in a small room while someone is carrying a haggis to the table and my ears feel like they are about to bleed, I must say that I'm not very fond of them. The average tourist will see and hear bagpipes during their visit, but you probably won't see any young Scottish teenagers involved.

Finally, we have the Scottish citizen in general. Most people imagine Scots to be ginger (meaning having red hair, which I don't), freckly (I am), bearded (I am not), and grumpy (I dare say that this is true – after all, it's always raining here). Sure, you may find some people during your visit who fit that description, but you may be surprised to find that most Scottish people look like your average non-Scottish person. Are you shocked? I thought so.

There you go, a definitive guide to Scotland, as written by a very sarcastic teenager. I do hope it helps; please share it with your friends as I really don't want to have to hear another tourist say, "It's just like England, isn't it?"

1 What inspired the author to write the text?

- 1) Love for Olympics.
- 2) Visitors' views on Britain.
- 3) London's attractions.
- 4) Conversations with sports fans.

ОТВЕТ:

☐

2 According to the author, why were the tourists disappointed in Britain?

- 1) The police officers were not friendly.
- 2) Their anticipations were not met.
- 3) They failed to meet the Queen.
- 4) The famous English tea was not tasty.

ОТВЕТ:

☐

3 The purpose of the text is to ...

- 1) reveal the mysteries of the Scottish land.
- 2) encourage tourists to visit Scotland.
- 3) give a true account of Scottish culture.
- 4) share a 16-year experience of living in Scotland.

ОТВЕТ:

☐

4 The phrase "*up North*" in "... what to expect when visiting "*up North*." (paragraph 3) refers to

- 1) northern islands.
- 2) North America.
- 3) Scotland.
- 4) north of England.

ОТВЕТ:

☐

5 Which of the following statements about bagpipes is NOT true, according to the text?

- 1) They may raise spirits during big sports events.
- 2) They can make you feel proud of your country.
- 3) Visitors are likely to hear them played.
- 4) They are popular among young Scottish people.

Ответ:

6 In what way is the author similar to a typical image of a Scottish person?

- 1) He has freckles.
- 2) He has red hair.
- 3) He has a beard.
- 4) He is cheerful.

Ответ:

7 Why does the author quote a tourist at the end of the text?

- 1) To encourage people to read and share the article.
- 2) To underline the annoyance at tourists' disappointments.
- 3) To express a sarcastic attitude to Scottish sights.
- 4) To stress the differences between Scotland and England.

Ответ:

Задание 6

Прочитайте текст и выполните задания 1–7. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Imperial treasures from Vienna

It is small – it's just a ring, after all. It is also surprising and breathtaking. The colour and purity of the stone and the shield-like shape that forms the front of the object give the sapphire ring the kind of cool elegance that can, however, be reproduced in photographs. But its amazing hot halo of shooting blue, purple and pink lights is visible only in person. The entire ring is masterfully carved from a single, unbroken hunk of the precious gem. It's unique – there is nothing quite like it anywhere else. Made in 1400, the ring is the earliest of the 60 treasures on view in "Splendour and Power", which just opened at the Fitzwilliam Museum in Cambridge. **It** is a perfect example of the exhibition's purpose, which is to delight visitors while also explaining why rulers collected these very expensive, ornate and masterfully crafted objects. In this case the collectors were the dynasty of the Habsburgs, who ruled the Holy Roman Empire from their Austrian base for centuries.

Surprisingly, these pieces may occasionally mimic the shapes of useful objects, like drinking cups, but **they were never meant to be utilitarian**. That is not to say they lacked purpose. Indeed, they were designed to "enchant the senses, delight the eye and inspire the intellect," writes Sabine Haag, the curator of this show, which was loaned from Vienna's Kunsthistorisches Museum (KHM), in the excellent catalogue.

Some of the precious objects were prized as exotic messengers from far-off lands. These include a carved, pale jade Ming bowl, mounted with rubies from the Ottoman court (possibly as a diplomatic gift). When it made its way to the Habsburgs it joined other spectacular objects in the *Kunstchamber* (art chamber), collected to further legitimise and enhance the power of the ambitious owner.

It was only in the 19th century that art was split into "high" and "low". Anything decorative fit into the latter category, regardless of beauty or technical expertise. As a result, **some** may find it difficult to look at these rock-crystal vessels, jewels and perfume flasks as works of art. The single piece in this exhibition that should succeed in repairing this ill-judged high/low divide is the ivory cup

made by Bernhard Strauss in Augsburg around 1660. It is so deeply carved with classical gods and goddesses – Apollo with his lyre, Diana with her alert dog – that the piece has become translucent. It seems Strauss brought Olympus to life.

Elsewhere in the Fitzwilliam paintings and sculpture are exhibited in rooms decorated with fine Oriental rugs, warm wood furniture and tick-tocking Thomas Tompion clocks. But never mind. Benefactions from the Monument Trust have allowed the Fitzwilliam to commission new display cases of non-reflective glass. The welcome illusion is that nothing separates the ogler from the ogled.

The Kunstkammer at the KHM can boast of the greatest surviving princely treasure in the Western world. It has been closed for refurbishment since 2002, making this loan – the largest for half a century – possible. The Kunstkammer is expected to reopen at the end of next year, after which decades will surely pass before its objects leave home again. For those within striking distance of Cambridge, enough said.

1 According to the author, the beauty of the exhibited sapphire ring can be fully appreciated ...

- 1) where it was carved.
- 2) in a photograph.
- 3) in special light.
- 4) at the exhibition.

ОТВЕТ:

☐

2 “It” in “It is a perfect example of the exhibition’s purpose” (paragraph 1) refers to the ...

- 1) exhibition’s origin.
- 2) ring.
- 3) exhibition’s catalogue.
- 4) exhibition’s collection.

ОТВЕТ:

☐

3 Saying “*they were never meant to be utilitarian*” the author means that the exhibits were supposed to be ...

- 1) decorative.
- 2) unusual.
- 3) expensive.
- 4) useful.

ОТВЕТ:

☐

4 According to the author (paragraph 4), some objects may be seen as ...

- 1) poorly manufactured.
- 2) collected ill-advisedly.
- 3) common things.
- 4) spoilt in repairs.

ОТВЕТ:

☐

5 “Some” in “some may find it difficult to look at these rock-crystal vessels, jewels and perfume flasks as works of art” (paragraph 4) refers to the ...

- 1) visitors.
- 2) owners.
- 3) exhibits.
- 4) artists.

ОТВЕТ: ☐

6 The Monument Trust helped to provide ...

- 1) furniture for the exhibition rooms.
- 2) better attendance of the exhibition.
- 3) better conditions for viewing the exhibits.
- 4) better decorated rooms.

ОТВЕТ: ☐

7 The article was written to ...

- 1) attract more visitors to the exhibition.
- 2) prove that the exhibits are works of art.
- 3) advertise Vienna’s Kunsthistorische Museum.
- 4) describe the treasures of the Hapsburgs.

ОТВЕТ: ☐

РАЗДЕЛ 3. ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА

Задания на контроль грамматических навыков

Задание 1

Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 1–7, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из данной группы.

Christmas trees

- 1 One Christmas Eve the trees in a wood were very unhappy. They wished very much to make Christmas stay, but they _____ how to do so. NOT
'We are so bare,' complained one tree. 'If we only had our pretty green summer dresses,' said other trees. KNOW
- 2 'Hush, children, hush,' whispered North Wind in a gentle voice, which was unusual for the _____ of all winds. 'Go to sleep.' While they BAD
slept something happened.
- 3 When the trees awoke they found that someone, perhaps North Wind, had cast over each of _____ a lovely soft cloak of spotless feathery THEY
white.

Seagull problem

- 4 The councillors of Dumfries, Scotland, are determined to do something about the seagull problem. Dumfries is the _____ town in the region THREE
invaded by seagulls which attack people. The birds protect their nests.
- 5 Local authorities declared that next spring special anti-gull 'task-force' _____ the gull nests. "Seagulls are a menace to Scottish DESTROY
towns," said Environment Minister Michael Russell.
- 6 "Recently, they _____ aggressive to other birds, pets and even BECOME
people."
- 7 Councillor Jack Groom said the time for talk was over, adding that it was time MANY
for action before _____ people were hurt by the gulls.

Задание 2

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 1–7, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из данной группы.

A lesson on efficiency

- 1 I remember my last year at school very well. There were three boys _____ William in my class. NAME
- 2 Miss Fisher, one of the teachers, called them all William, and sometimes we _____ guess which one she was talking to. NOT CAN
- 3 One day, during a lesson on efficiency, she thundered, "William, put that gum you _____ in the wastepaper bin at once!" All three of them started to rise, paused, then walked to the front of the class to dispose of their gum. The teacher beamed. "Three for one! Now that's efficiency." CHEW

Monet's Garden

- 4 Monet's Garden was created in 1883 in the Valley of the River Epte by Claude Monet, the leader of the Impressionist painters. Monet liked _____ a subject in the open air and planned that his future garden would inspire artists and photographers. PAINT
- 5 With the support of the local authorities, Monet had a small pond dug, even though his peasant neighbours _____ it. NOT LIKE
- 6 They were afraid that his strange plants _____ the water. Near the pond, there is a water-garden with its famous willows and water-lilies, which still appear to await the eye of the master for a final canvas. POISON
- 7 This wonderful play of light and shadow inspired _____ for the immortal paintings. HE

Задание 3

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 1–6, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 1–6.

White monuments of Vladimir and Suzdal

- | | | |
|---|--|----------|
| 1 | The ancient city of Vladimir was founded in 1108 by the Kiev Prince Vladimir Monomach. It contains an important group of monuments. The Cathedral of the Assumption was intended to be the _____ centre of all Russia. | RELIGION |
| 2 | It was built in the town Kremlin as a single-domed structure with the façade _____ for its carved reliefs. | REMARK |
| 3 | Most of the 12th-century frescoes were destroyed by Mongols, but new mural _____ were added in 1408 by Andrei Rublev and Daniil Chernii, in particular the famous <i>Last Judgment</i> . | PAINT |
| 4 | Suzdal, which lies some 25 km north of Vladimir, was the site of a _____ in the 9th and 10th centuries, which became a fortress. A <i>posad</i> , which was housing craftsmen and shopkeepers, developed around it. | SETTLE |
| 5 | Within, dominating the whole town stands the Cathedral of the Nativity with its five-domed top and Golden Doors. The interior _____ is important in Russian art. | DECORATE |
| 6 | The buildings in Vladimir and Suzdal have been the centre of _____ tourism for several decades and a good deal of restoration has been carried out. | CULTURE |

Задание 4

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 1–6, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 1–6.

Transport in Bangkok

- 1 Bangkok is known as the “Venice of the East”. Today, many of the canals have been filled in and paved over to make room for roads, but a massive network of waterways still crosses the city. In the late 19th and early 20th centuries Bangkok experienced _____ influence. EUROPE
- 2 As a result, the city _____ shifted to a road-based transport system. SLOW
- 3 Over the last decade, Bangkok has evolved from a humid riverside city into a modern, rapidly growing Asian _____ centre. Business travellers will appreciate the city’s growth in public transportation and its world-class airport. COMMERCE
- 4 The Suvarnabhumi Airport, which is located 25km east of the city centre, contributed greatly to Bangkok’s _____. DEVELOP
- 5 A modern, convenient elevated rail link connects the airport to the city in 30 minutes, helping _____ avoid traffic jams. VISIT
- 6 The city’s modern public transportation system is a _____ of sky trains and underground subways. It has transformed the bustling city centre into a futuristic district of street-level roads, elevated roads and sky trains. COMBINE

Задание 5

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 1–7. Эти номера соответствуют заданиям 1–7, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Childhood memories

I was told my father was killed in the war. Whenever I questioned my mother about his death, she didn't **1** _____ any more than that he had been killed fighting on the Western Front only days before the peace treaty with Germany was signed. Grandma said my dad had been a brave man, and once when we were **2** _____ in the house she showed me his medals. My grandpa rarely **3** _____ an opinion on anything, but then he was hard of hearing so he might not have heard the question in the first place.

The only man I can **4** _____ was my uncle Stan who used to sit at the top of the table at breakfast time. When he left in the morning, I **5** _____ to follow him to the city docks where he worked. Every day I spent at the dockyard was an adventure. Cargo ships came from distant lands and unloaded their wares: rice, sugar, bananas and many other things I'd never heard of. Once the holds had been emptied, the dockers would load them with salt, tin, **6** _____ coal (my least favourite because it was an obvious clue to what I've been doing all day and annoyed my mother), before they set off again. I always wanted to help my uncle Stan unload **7** _____ ship had docked that morning but he just laughed, saying "All in good time, my lad." It couldn't be soon enough for me.

- 1** 1) talk 2) speak 3) tell 4) say

ОТВЕТ:

- 2** 1) single 2) only 3) lonely 4) alone

ОТВЕТ:

- 3** 1) offered 2) proposed 3) requested 4) invited

ОТВЕТ:

- 4** 1) recover 2) repeat 3) remember 4) remind

ОТВЕТ:

- 5** 1) used 2) kept 3) held 4) made

ОТВЕТ:

- 6** 1) still 2) even 3) just 4) yet

ОТВЕТ:

- 7** 1) whatever 2) wherever 3) whenever 4) whoever

ОТВЕТ:

Задание 6

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 1–7. Эти номера соответствуют заданиям 1–7, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Merrywood Elementary

My mother decided it was time for me to go to school. I was sent to Merrywood Elementary when I was six and I thought it was a complete waste of time. What was the **1** _____ of school when I could learn all I needed at the docks? It turned **2** _____ that Mum had other plans for my future which didn't include joining Uncle Stan in the shipyard.

Once Mum had dropped me off each morning, I would hang around in the yard until she was out of sight, and then slope off to the docks. I made sure I was always back at the school gates when she returned to pick me up in the afternoon. On the **3** _____ back home, I had to be very inventive. I would **4** _____ her everything I'd done at school that day. I was good at making up stories. **5** _____, it wasn't long before she discovered that was all they were: stories.

Occasionally Mr. Haskins, the gatekeeper, decided he'd seen me leave the school too often and I'd be **6** _____ to the headmaster. My form master, Mr. Holcombe, never let on if I didn't show up for his class, but then he was a bit soft.

One or two other boys from my school also **7** _____ to hang around the docks but I kept my distance from them. They were older and bigger and never missed a chance to beat me if I got in their way.

- 1** 1) help 2) goal 3) aim 4) point

Ответ:

- 2** 1) off 2) out 3) in 4) over

Ответ:

- 3** 1) path 2) track 3) trial 4) way

Ответ:

- 4** 1) speak 2) tell 3) talk 4) say

Ответ:

- 5** 1) therefore 2) although 3) however 4) moreover

Ответ:

- 6** 1) reminded 2) remembered 3) reported 4) required

Ответ:

- 7** 1) kept 2) used 3) held 4) had

Ответ:

РАЗДЕЛ 4. ПИСЬМО

Для ответов на задания раздела «Письмо» используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки можно делать прямо на листе с заданиями или можно использовать отдельный черновик. При выполнении этих заданий особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в бланке ответов № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания, а затем ответ на него. Если одной стороны бланка недостаточно, Вы можете использовать другую его сторону.

Задания на написание личного письма

Задание 1

You have received a letter from your English-speaking pen-friend John who writes:

...I'm now thinking about my future career - it's so difficult to make up your mind about what job to choose! What jobs do you think are most popular among teenagers in your country? What factors do you think a person should consider while choosing a career? What career have you chosen for yourself and why?

Last week I finally completed my school project in History ...

Write a letter to John.

In your letter

- answer his questions
- ask **3 questions** about the school project

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing.

Задание 2

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Sandra who writes:

...Yesterday our teacher mentioned that many talented people had problems at school. How important are your marks at school for you and why so? Do your parents give you extra pocket money for good marks or encourage you in any other way? What happens if you get a bad mark?

Have I told you that I started taking cooking classes? ...

Write a letter to Sandra.

In your letter

- answer her questions
- ask **3 questions** about the cooking classes.

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing

Задание 3

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Janet who writes:

...I don't know why but every time I'm getting ready for a club or a disco it takes me ages to choose what clothes to put on. Why do you think people pay so much attention to clothes? Do you think we can judge a person by the clothes they wear? How important are clothes for you and why? Have I told you that I've found a summer job? Well, I can't wait to start ...

Write a letter to Janet.

In your letter

- answer her questions
- ask **3 questions** about the summer job.

Write **100–140 words**.

Remember the rules of letter writing.

Задания на создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения “Мое мнение”

Задание 4

Comment on the following statement.

Getting a good salary is more important than job satisfaction.

What is your opinion? Do you agree with this statement?

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2-3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1-2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

Задание 5

Comment on the following statement.

It's better to make a present yourself than to buy it.

What is your opinion? Do you agree with this statement?

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2-3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1-2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

Задание 6

Comment on the following statement.

Testing medicines and cosmetics on animals is immoral.

What is your opinion? Do you agree with this statement?

Write **200–250 words**.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2-3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1-2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

УСТНАЯ ЧАСТЬ ЕГЭ (ПРОЕКТ ЗАДАНИЙ)

Task 1. Imagine that you are preparing a project with your friend. You have found some interesting material for the presentation and you want to read this text to your friend. You have 1.5 minutes to read the text silently, then be ready to read it out aloud. You will not have more than 1.5 minutes to read it.

Some paintings found in different caves around the world are recognized as the work of Stone Age artists. But what was the purpose of the paintings? Why were they hidden in a dark room where there is no evidence that cave people lived?

No one really knows, but there is one theory that makes great sense. It is called the theory of Sympathetic Magic. According to this, the cave people believed that if they could make a likeness of an animal, they could put a spell over it. This spell would give the tribe power over the live animal.

Stone Age existence depended on killing animals – for food, clothing, and even weapons and tools. The animals were large and fierce; the cave people had only the most simple weapons. Hunters had to be brave and fearless. They needed more than a spear or club; they needed all the magic they could get. The magic could help the hunters catch the animals.

Task 2. Study the advertisement.



You are considering visiting the city and now you are calling to find out more information. In 1.5 minutes you are to ask five direct questions to find out the following:

- 1) dates for departures
- 2) hotel facilities
- 3) if breakfast is included
- 4) number of city tours
- 5) discounts

You have 20 seconds to ask each question.

Task 3. Imagine that while travelling during your holidays you took some photos. Choose one photo to present to your friend.

Photo #1

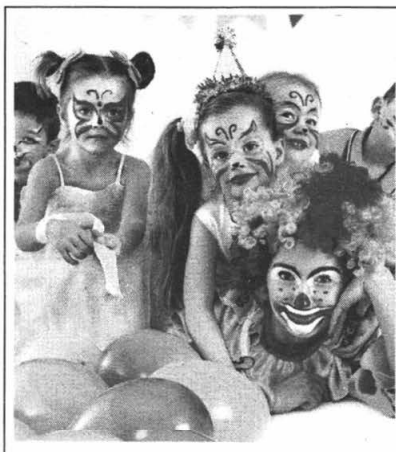


Photo #2

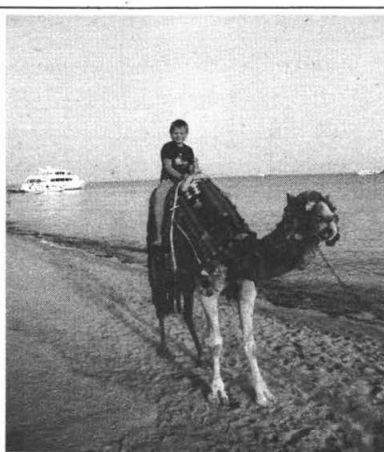


Photo #3



You will have to start speaking in 1.5 minutes and will speak for not more than 2 minutes. In your talk remember to speak about:

- when you took the photo
- what/who is in the photo
- what is happening
- why you took the photo
- why you decided to show the picture to your friend

**You have to talk continuously, starting with:
“I’ve chosen photo number”**

Task 4. Study the two photographs. In 1.5 minutes be ready to compare and contrast the photographs:

- give a brief description of the photos (action, location)
- say what the pictures have in common
- say in what way the pictures are different
- say which of the concerts presented in the pictures you’d prefer
- explain why

You will speak for not more than 2 minutes. You have to talk continuously.



ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Тексты для аудирования

Задание 1

Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего A–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.

Now we are ready to start.

Speaker A

I've always read books for comfort, and when I was in London, as a participant of an exchange programme, scared and lost, so far from my family and friends, I simply found a book store and bought the first two Harry Potter books there. I read them both in one night and then over and over again. It wasn't just comfort, it was like I found a good friend in a place where I had none, and I certainly became braver.

Speaker B

Harry Potter books have influenced me greatly. They helped me to understand that honesty, friendship and love are all we need. Now I look at the future in a more positive way than I had done before reading these books which speak about friendship. Harry Potter is never alone. When he does something difficult or frightening, his friends are always around and they give him all the help he needs.

Speaker C

The best thing Harry Potter books have given me is a philosophy for life. I found it in the words of Harry himself, his friends and other people around him. When I face problems, I remember some phrases from the books and I keep on fighting. I don't give up, because Harry never does. I've known before, that theoretically there is no such a thing as a hopeless situation, but now I truly believe it.

Speaker D

I've always liked reading. And I love the fact that Harry Potter books have given me my own private magical world. When I read Harry Potter, I feel so glad that I have a wonderful secret that no one else knows. I get the feeling that the books put everything around me into a different, magical light, and the world of Harry Potter comes into mine, making ordinary things and people look strange.

Speaker E

Before I read Harry Potter books, and became interested in them, I didn't read too much. I just didn't understand what books could do. But after reading Harry Potter, I felt that I was in his world, and I thought, well, maybe other books can do that too. Now I just love reading, and the pleasure that I get from reading has become possible only because of that first Harry Potter book.

Speaker F

Harry Potter books have helped me in many ways. For example, last year I had to take my final exams and I was under a lot of stress because of that. Harry Potter characters also have a lot of exams and when I felt especially stressed and worried, I read those passages from the books and felt a little better, as if I was sharing my problems with friends. And the funny moments in the books cheered me up.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the texts again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers.

(Pause 15 seconds.)

Задание 2

*Вы услышите 6 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего A–F и утверждениями, данными в списке 1–7. Используйте каждое утверждение, обозначенное соответствующей цифрой, **только один раз**. В задании есть одно лишнее утверждение. Вы услышите запись дважды. Занесите свои ответы в таблицу. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием.*

Now we are ready to start.

Speaker A

Can you imagine it - the average American spends more than \$ 100 on Valentine's Day! And men spend almost twice as much on Valentine's Day as women do. A survey I read shows that more than one-third of men would prefer not receiving a gift. At the same time just less than 20 percent of women feel the same way. The reason for this is partly that the holiday seems just too expensive.

Speaker B

As far as I know on Valentine's Day no one saves money on flowers. No wonder flowers may cost up to 30 percent more that day! Some people even buy and send flowers to themselves on Valentine's Day. The most popular flower is still the rose followed by lilies and violets. The colours of flowers are very important as they speak about your feelings and emotions, but many people just don't pay attention to that and buy whatever they find nice and suitable.

Speaker C

I was surprised to learn that Valentine cards have a very long history. Some scientists believe that the tradition was probably started by Charles, Duke of Orleans because the oldest surviving valentine dates back to him, to the year of 1415. It was a beautiful poem written by the Duke to his wife. However, some historians trace the roots of the holiday back to the Roman times and their pagan celebrations or early medieval times.

Speaker D

Do you know, that one billion valentine cards are sent each year worldwide, making it the second largest card-sending holiday of the year behind Christmas? I've heard Hallmark, a big card producer, even employs research staff to analyze the sales pattern of previous valentines. They analyze customer interviews and instore observations to find out which cards've been a sell-out this or that year and which age group chooses which type of cards and which is the best poem on the card and so on.

Speaker E

BBC reports that India has spoken out against Valentine's Day calling it "an attack on local culture for commercial purposes". So I guess they do take it seriously and there're people not in favor of this holiday. The Catholic Church, for instance, struck St. Valentine's Day from its official calendar in 1969. There even have been times when Valentine's Day was close to being forbidden.

Speaker F

The University of Maryland has a team of academic experts educating the media about Valentine's Day no matter what angle they wish to cover. There I've read that many people choose Valentine's Day for getting married. Can you imagine? The list of celebrities who've done it includes Elton John and Meg Ryan. And quite a lot of famous people have been born on that day!

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the texts again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers.

(Pause 15 seconds.)

Задание 3

*Вы услышите диалог. Определите, какие из приведенных утверждений **A–G** соответствуют содержанию текста (1 – **True**), какие не соответствуют (2 – **False**) и о чем в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – **Not stated**). Занесите номер выбранного вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.*

Now we are ready to start.

John: Tini, you're a student, aren't you?

Tini: Yeah, I am.

John: Do you like to study? Do you like your student life?

Tini: Of course. You know, I like studying although I'm not that much of a bookworm, like some of my friends who can't imagine their lives without reading, but yes, I like studying. I like spending time with my friends, and I just like my student life.

John: Now, soon, you're going to graduate, correct?

Tini: Yes, fortunately or unfortunately, yes.

John: Well, why would you say fortunately?

Tini: Fortunately in the sense that, you know, it's about time to get out into the real world and, you know, earn some money. But unfortunately in the sense that all of these precious memories, like you are putting them all behind.

John: Yeah, soon they are going to be over.

Tini: Right, and then you have more problems and responsibilities as soon as you step into the real world, which is understandable. I don't mind this but no more spring vacation, no more summer vacation, this is tough.

John: Actually, that's why I'm a teacher. People always ask me, why are you a teacher, John? And I say because of the time off. You get so much time off, and you don't have to work a 9-5 schedule.

Tini: Yes, that is a very smart choice, I think.

John: Yeah, but you make no money.

Tini: Well, but you know you can be fresher and that'll keep you young forever.

John: I don't know about young forever but it does... you do feel energetic when you're a teacher. I do agree. Well, you know, you can also become a teacher.

Tini: Well, actually, I've given it a bit of thought but right now I'm really into the banking industry.

John: Banking?

Tini: Yeah, the financial services industry, and then probably I might like to give it a go.

John: That's going to be very stressful.

Tini: It is, but you know, I pretty much like the fast-paced lifestyle and I'm quite quick-thinking and well-organised.

John: Good luck with banking then, you keep on with it.

Tini: Thank you. It's going to be really tough, I know.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you'll hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers.

(Pause 15 seconds.)

Задание 4

Вы услышите диалог. Определите, какие из приведенных утверждений A–G соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чем в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). Занесите номер выбранного вами варианта ответа в таблицу. Вы услышите запись дважды. У вас есть 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Receptionist: Hello, Windsor Travel Company, how may I help you?

Tourist: Hello, I was just wondering if you could offer me a tour of Windsor. This is my first visit to England and I want to make the most of it. I've been dreaming of visiting Windsor for quite a long time, so...

Receptionist: And may I tell you that you have phoned the very right place! We're the oldest company in Great Britain to offer a variety of guided tours to Windsor.

Tourist: So you have several routes? I am surprised to hear that as I thought Windsor's a really tiny town.

Receptionist: Windsor isn't big but there's so much to see and do there. Would you like me to list some of the opportunities?

Tourist: Yes, please.

Receptionist: Well, the most famous attraction in Windsor is certainly the magnificent Windsor Castle – the most romantic castle in the world. When the Queen is in residence, her presence is marked by the flying of her personal standard from the Round Tower. You may be lucky to see that.

Tourist: I guess Windsor Castle is a must for a tourist like me. What can I see there?

Receptionist: First you go to St George's Chapel – one of England's most beautiful ecclesiastic structures – and move forward to Queen Mary's Doll's House a perfect miniature palace with working lights and lifts, and even running water in all its 5 bathrooms!

Tourist: That must be amazing! Anything else I could see apart from Windsor Castle?

Receptionist: You may stroll to the Household Cavalry Museum. Inside is a comprehensive collection of the Regiment's uniforms, weapons and armour as used from 1600 to the present day. One more thing absolutely worth seeing is Windsor Great Park and Smith's Lawn.

Tourist: Is it possible to combine all these things into one day's tour?

Receptionist: Most people feel one day isn't enough for them but you'll have a general impression and can come back next time you're in England.

Tourist: And what about shopping opportunities? I'd really love to buy some souvenirs for my family and friends.

Receptionist: Windsor Royal Station will suit you. The covered shopping area combines modern store design and user-friendly facilities.

Tourist: Good. I think I'll order a tour now.

Задание 5

Вы услышите интервью. В заданиях 1–7 запишите в поле ответа цифру 1, 2, или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Int: So, Kara, your family moved to the United States when you were about eight, and you had already been attending an ordinary school in Mexico and started learning Spanish as your native language. As far as I know, there was nobody in the family who could speak English. So, when your parents got a resident's permit they considered the situation thoroughly and started attending a language course at elementary level in Mexico to have a better chance of getting a job in the States. And you started learning English at school with a bilingual program only when you moved to the US, didn't you? Was it difficult? How did you feel?

Kara: You know, like many other children, I was really scared of not being able to communicate with strangers. But coming at an early age like that can make things much easier. Children learn differently. The child's brain is like a sponge – it absorbs everything around it. A child doesn't even know why he or she is doing this. When it comes to learning languages children seem to be more comfortable with sounds and intonation than adults. He says a word three times and it's his forever. He picks up words and makes sentences, and it doesn't matter what language he uses – the first or the second... or maybe the third. He learns them using the same method.

Int: Oh, and what did you think about bilingual education in the United States?

Kara: The school I happened to go to had a great bilingual program. They actually helped us to continue our Spanish speaking education both in reading and writing, which was great. But a lot of kids who were born and raised speaking Spanish, are deprived of that because most schools in the US don't have bilingual programs. Once these students start school and start learning English they stop speaking Spanish in the family. Partially because they want to fit into the English speaking environment as quickly as possible. In a couple of years they cannot read or write Spanish.

Int: Now, you've also taken classes in French in high school. Do you think it was easier to learn French through a textbook or to learn English being thrown into the United States and having to learn it?

Kara: I think learning a second language made it much easier to jump into a third language. You already sort of have a foundation for a new language environment. But it depends a lot on the teachers and the way they teach the language because I can read textbooks and try to understand what they are teaching. However, it's a lot easier when I have a real expert in front of me who knows the language, who can answer my questions and not only that: an expert I can listen to and hear the pronunciation and make sure that I'm doing it correctly.

Int: Kara, in your family setting, when you are having family get-togethers, do you normally speak English or Spanish or is it a mix?

Kara: It's definitely a mix; some people call it, Spanglish. I have some younger relatives who speak English; they were raised here and speak it well. So sometimes we feel more comfortable speaking in English. But there are a lot of my relatives who moved here when they were old, and never had an opportunity to learn English - therefore I speak only Spanish to them. There are also times when talking to a certain person in English in school or in shops, I suddenly forget a word or it pops up into my head faster in Spanish, so I go from English to Spanish and then back and that's when we call it Spanglish, just because it's a little mixture of both.

Int: And what about your nephews and nieces? I know they were born here in the United States. How is their Spanish?

Kara: Well, that was actually something we often talked about in our family because we didn't want them to lose that part of, you know, their heritage and their culture. They have been surrounded by English since they were born and started speaking it when they were about two years old. But we wanted them to speak Spanish too, so we decided we would mostly talk to them in Spanish, especially for the first five years of their life. Because when they start school they come home and they suddenly just speak English and don't want to speak Spanish anymore. So we try really hard to speak Spanish around them, at least at home.

Int: Kara, being bilingual you have a lot more choices than, say, I do with things like movies, music, books. When you go to the store and buy a book, do you normally buy it in English or in Spanish or does it just depend on the book?

Kara: I think it depends not only on the book; it depends on the mood. You know, there are times when I really feel that I forget certain things if I don't speak enough Spanish, so then I go and buy a Spanish book so that I can keep up on that. I sometimes buy books by foreign authors that are translated into Spanish if they are really interesting. But, you know, there are times when I just want to read a really good book and the translation is not exact. So if the book is written by an American or English writer, I buy it in English just because I want the real thing.

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers.

(Pause 15 seconds.)

Задание 6

Вы услышите интервью. В заданиях 1–7 запишите в поле ответа цифру 1, 2, или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды. У вас есть 50 секунд, чтобы ознакомиться с заданиями.

Now we are ready to start.

Presenter: Today in our *World Englishes* programme we are going to discuss Indian English. Professor Barry Smith is my guest and my first question is: What is the role of English in today's India?

Professor: In India, where more than 18 different languages coexist, English serves as the connector between people speaking different mother tongues. So the number of Indians who wish to learn and use English is not only continuing but increasing. The number of English newspapers, journals and magazines is on the increase too. In fact, Indian English is a recognized dialect of English, just like British Received Pronunciation or Australian English or Standard American. It has a lot of distinctive pronunciations, some distinctive syntax and quite a bit of lexical variation.

Presenter: What about grammar?

Professor: Linguists observe the following anomalies in the grammar of Indian English. The Indians, for instance, use the progressive tense with stative verbs, which is an influence of traditional Hindi grammar. There're also variations in noun, number and determiners, preposition use, building tag questions, word order. Another example's that Indians often use the indefinite article *a* before words starting with vowels, though it must be mentioned that usually this is just a slip of the tongue.

Presenter: Are these anomalies kind of accidental or can you explain them in some way?

Professor: For those aware of the grammar of Indian tongues, the logic behind the quirks of Indian English is quite transparent and readily explicable. In addition to what I've already mentioned, Indians use the past perfect tense in verbs where International English speakers would use the past simple. There are lexical points as well – like using the words *but* and *only* as intensifiers or adding English affixes to local words. There are some funny cases like use of the plural *ladies* for a single lady or a woman of respect, use of *open* and *close* instead of *switch on* and *off*. Some idioms and popular phrases include the question "Where are you put up?" instead of "Where do you live?" or the phrase "tell me" instead of "How can I help you?" Strange as it may seem sentences like "Hello, what do you want?" as a beginning of a business conversation aren't perceived as rough by most Indians.

Presenter: Have local Indian languages contributed to Indian English?

Professor: Internet research shows that Indians frequently inject words from Indian languages. Some of the more common examples are *jungle* or *bungalow*; others were introduced via the transmission of Indian culture, examples of which are *mantra*, *karma*, *avatar* and *guru*. There're colloquial and slang words used in Indian English as well. Teenagers take an active part in modernizing the language. What younger generations devise may not be used or even understood by older English speakers in India. For example, youngsters use the expression *hi-fi* for *cool* or *stylish*.

Presenter: Thank you, Professor, for a very interesting talk. What would you like to say in conclusion? What is your – mmm – final diagnosis?

Professor: Indian English is changing and trying to be more universal and simpler. The shifts in modern Indian English are well explained by the famous local proverb "There's nothing noble in being superior to some other person. The true nobility is in being superior to your previous self".

You have 15 seconds to complete the task. (Pause 15 seconds.)

Now you will hear the text again. (Repeat.)

This is the end of the task. You now have 15 seconds to check your answers.

(Pause 15 seconds.)

Ответы к тренировочным заданиям

Раздел 1.Задания по аудированию		
Задание №	Вопрос №	Ответ
1		417352
2		251347
3		2213121
4		2132213
5	1	3
	2	2
	3	3
	4	1
	5	1
	6	2
	7	1
6	1	2
	2	3
	3	1
	4	2
	5	2
	6	3
	7	1
Раздел 2.Задания по чтению		
Задание №	Вопрос №	Ответ
1		2517683
2		7364512
3		513647
4		514762
5	1	2
	2	2
	3	3
	4	3
	5	4
	6	1
	7	2
6	1	4
	2	2
	3	1
	4	3
	5	1
	6	3
	7	1

Раздел 3. <u>Грамматика и лексика</u>		
<i>Задание №</i>	<i>Вопрос №</i>	<i>Ответ</i>
1	1	didnotknow; didn't know
	2	worst
	3	them
	4	third
	5	woulddestroy
	6	havebecome; 'vebecome
	7	more
2	1	named
	2	couldnot; couldn't
	3	arechewing
	4	painting; to paint
	5	didnotlike; didn'tlike
	6	wouldpoison
	7	him
3	1	religious
	2	remarkable
	3	paintings
	4	settlement
	5	decoration
	6	cultural
4	1	European
	2	slowly
	3	commercial
	4	development
	5	visitors
	6	combination
5	1	4
	2	4
	3	1
	4	3
	5	1
	6	2
	7	1
6	1	4
	2	2
	3	4
	4	2
	5	3
	6	3
	7	2

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ РАЗДЕЛА
«ПИСЬМО» (2015 ГОД)
(МАКСИМУМ 20 БАЛЛОВ ЗА ВЕСЬ РАЗДЕЛ)**

**Критерии оценивания выполнения задания «Личное письмо»
(максимум 6 баллов)**

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Языковое оформление текста
	К1	К2	К3
2	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные ответы на все вопросы, заданы три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости	Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка	Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 2 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (более одного аспекта раскрыто не полностью, или один аспект полностью отсутствует); встречаются нарушения стилевого оформления речи или/и принятых в языке норм вежливости	Высказывание не всегда логично; имеются недостатки/ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы нелогично/отсутствует; имеются отдельные нарушения принятых норм оформления личного письма	Имеются лексические и грамматические ошибки, не затрудняющие понимания текста; имеются орфографические и пунктуационные ошибки, не затрудняющие коммуникации (допускается не более 4 негрубых лексико-грамматических ошибок или/и не более 4 негрубых орфографических и пунктуационных ошибок)
0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму	Отсутствует логика в построении высказывания; принятые нормы оформления личного письма не соблюдаются	Понимание текста затруднено из-за множества лексико-грамматических ошибок

Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Критерии оценивания выполнения задания «Развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения» (максимум 14 баллов)

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста
	К1	К2
3	Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно (соблюдается нейтральный стиль)	Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы
2	Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи	Высказывание в основном логично, имеются отдельные отклонения от плана в структуре высказывания; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы
1	Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилевого оформления речи встречаются достаточно часто	Высказывание не всегда логично, есть значительные отклонения от предложенного плана; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует
0	Задание не выполнено: содержание не отражает тех аспектов, которые указаны в задании, или/и не соответствует требуемому объёму, или/и более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником)	Отсутствует логика в построении высказывания, предложенный план ответа не соблюдается

Баллы	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
	К3	К4	К5
3	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики	Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Практически отсутствуют ошибки (допускается 1–2 негрубые ошибки)	
2	Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов (2–3), либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно	Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимания текста (не более 4)	Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст разделён на предложения с правильным пунктуационным оформлением
1	Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание текста (не более 4)	Многочисленные ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленные, но затрудняют понимание текста (допускается 6–7 ошибок в 3–4 разделах грамматики)	Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок, в том числе те, которые значительно затрудняют понимание текста (не более 4)
0	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу	Грамматические правила не соблюдаются, ошибки затрудняют понимание текста	Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются

Примечание. Критерий «Орфография и пунктуация» в разделе «Письмо» оценивается в 2 балла. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.

Порядок определения процента текстуальных совпадений в задании «Развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения»

При оценивании второго задания раздела «Письмо» (развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения) особое внимание уделяется способности экзаменуемого продуцировать развернутое письменное высказывание. Если более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником), то выставляется 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи», и, соответственно, всё задание оценивается в 0 баллов.

Текстуальным совпадением считается дословное совпадение отрезка письменной речи длиной 10 слов и более.

Выявленные текстуальные совпадения суммируются, и при превышении ими 30% от общего числа слов в ответе, работа оценивается в 0 баллов.

Приложение 5

Порядок подсчета слов в заданиях раздела «Письмо»

При оценивании заданий раздела «Письмо» следует учитывать такой параметр, как объем письменного текста, выраженный в количестве слов. Требуемый объем для личного письма – 100–140 слов; для развернутого письменного высказывания – 200–250 слов. Допустимое отклонение от заданного объема составляет 10%. Если в выполненном задании «Личное письмо» менее 90 слов или в выполненном задании «Развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения» менее 180 слов, то задание проверке не подлежит и оценивается в 0 баллов. При превышении объема более чем на 10%, т.е., если в выполненном задании «Личное письмо» более 154 слов или в выполненном задании «Развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения» более 275 слов, проверке подлежит только та часть работы, которая соответствует требуемому объему. Таким образом, при проверке личного письма отсчитывается от начала работы 140 слов, развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения – 250 слов, и оценивается только эта часть работы.

При определении соответствия объема представленной работы вышеуказанным требованиям считаются все слова, с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчету. При этом:

- стяжённые (краткие) формы *can't, didn't, isn't, I'm* и т.п. считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, т.е. 1, 25, 2009, 126 204 и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные цифрами, вместе с условным обозначением процентов, т.е. 25%, 100% и т.п., считаются как одно слово;
- числительные, выраженные словами, считаются как слова;
- сложные слова, такие как *good-looking, well-bred, English-speaking, twenty-five*, считаются как одно слово;
- сокращения, например *USA, e-mail, TV, CD-rom*, считаются как одно слово.

Дополнительная схема оценивания задания 1 «ЛИЧНОЕ ПИСЬМО»

Дополнительная схема оценивания задания 1 «ЛИЧНОЕ ПИСЬМО»									
	НОМЕР БЛАНКА								
1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Объём высказывания соответствует поставленной задаче: 90–154 слова								
	Аспект 1. Ответ на вопрос о том, какие профессии автор считает наиболее популярными у подростков в России, дан								
	Аспект 2. Ответ на вопрос о том, какие факторы должен принимать во внимание человек при выборе будущей профессии, дан								
	Аспект 3. Ответ на вопрос о том, какую профессию выбрал автор письма и почему, дан								
	Аспект 4. Три вопроса про школьный проект по истории заданы								
	Аспект 5. Нормы вежливости соблюдены: ссылка на предыдущие контакты; благодарность за полученное письмо; надежда на последующие контакты								
	Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем								
2. Организация	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)								
	Логичность								
	Деление на абзацы								
	Средства логической связи								
	Обращение на отдельной строке								
	Завершающая фраза на отдельной строке								
	Подпись на отдельной строке								
	Адрес автора в правом верхнем углу (можно краткий)								
3. Языковое оформление текста. ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)	Дата под адресом								
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)								

Дополнительная схема оценивания задания 2 «ЛИЧНОЕ ПИСЬМО»

1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	1. Объем высказывания соответствует поставленной задаче: 90–154 слова	НОМЕР БЛАНКА																	
2. Организация	Аспект 1. Ответ на вопрос о том, насколько важны для автора его школьные оценки и почему так, дан																		
	Аспект 2. Ответ на вопрос о том, как родители поощряют автора письма за хорошие оценки, дан																		
	Аспект 3. Ответ на вопрос о том, что происходит, если автор письма получает плохую оценку, дан																		
	Аспект 4. Три вопроса про кулинарные мастер-классы заданы																		
	Аспект 5. Нормы вежливости соблюдены: ссылка на предыдущие контакты; благодарность за полученное письмо; надежда на последующие контакты																		
	Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем																		
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)																		
	Логичность																		
	Деление на абзацы																		
	Средства логической связи																		
3. Языковое оформление текста. ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)	Обращение на отдельной строке																		
	Завершающая фраза на отдельной строке																		
	Подпись на отдельной строке																		
	Адрес автора в правом верхнем углу (можно краткий)																		
	Дата под адресом																		
ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)																			

Дополнительная схема оценивания задания 3 «ЛИЧНОЕ ПИСЬМО»

[illegible]

Дополнительная схема оценивания заданий 4–6 (письменное высказывание «Мое мнение»)

[illegible]

Критерии оценивания выполнения заданий устной части

Задание 1 (Чтение текста вслух) – максимум 1 балл

	1	0
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более пяти фонетических ошибок, ИЛИ сделано три и более фонетические ошибки, искажающие смысл

Задание 2 (максимум – 5 баллов).

Оценивается отдельно каждый из пяти задаваемых вопросов.

	1	0
Вопросы 1-5	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче; имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; интонация соответствует типу задаваемого прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ интонация не соответствует типу задаваемого прямого вопроса; И/ИЛИ фонетические ошибки препятствуют коммуникации

Задания 3 и 4 (описание фото и сравнение двух фото) – 7 баллов

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания
3	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (в среднем не менее трёх фраз по каждому пункту плана)		
2	Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно (в среднем не менее двух фраз по каждому пункту плана)	Высказывание логично и носит завершённый характер; имеется вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых))
1	Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (в среднем не менее двух фраз по каждому пункту плана)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок)
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: три и более аспектов содержания не раскрыты	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера; вступление и заключение отсутствуют; средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок)

***Примечание. При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» всё задание оценивается в 0 баллов.**

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Основные итоги ЕГЭ 2014 г. по иностранным языкам	4
Методические рекомендации	5
Подготовка учащихся к выполнению заданий раздела «Аудирование»	5
Подготовка учащихся к выполнению заданий раздела «Чтение»	7
Подготовка учащихся к выполнению заданий раздела «Грамматика и лексика» ..	11
Подготовка учащихся к выполнению заданий раздела «Письмо»	17
Тренировочные задания	
Раздел 1. «Аудирование»	22
Раздел 2. «Чтение»	26
Раздел 3. «Грамматика и лексика»	34
Раздел 4. «Письмо»	40
Устная часть ЕГЭ (Проект заданий)	42
Приложения	44
Тексты для аудирования	44
Ответы к тренировочным заданиям	50
Критерии оценивания выполнения заданий раздела «Письмо»	52
Порядок определения процента текстуальных совпадений в задании	
«Развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения»	55
Порядок подсчета слов в заданиях раздела «Письмо»	55
Дополнительные схемы оценивания заданий «Личное письмо»	56
Дополнительная схема оценивания задания «Развернутое письменное	
высказывание с элементами рассуждения»	57
Проект критериев оценивания заданий устной части	60